

GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

(1836 – 1870)

Poemas musicalizados y discografía



Base de datos elaborada por
FERNANDO GONZÁLEZ LUCINI
Última actualización: Septiembre 2023

GUSTAVO ADOLFO BECQUER

1872

1872 – **JOSÉ MARÍA CASARES** (España). Melodía para canto con acompañamiento de piano (Partitura).

- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas». (“Así no te querrán”)

1873

1873 – **FERMÍN MARÍA ÁLVAREZ MEDIAVILLA** (España). (Partitura).

- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas». (“¡No volverán!” Romanza para barítono o mezzo-soprano con acompañamiento de piano).

1874

1874 – **FERMÍN MARÍA ÁLVAREZ MEDIAVILLA** (España). (Partitura).

- «Rima LXVI. ¿De dónde vengo? Es más horrible y áspero». (“¡Fatalidad!” Romanza para canto y piano”).

1874 – **CONSTANTIN DE SIDOROWITCH** (Rusia/España) (Partituras).

- «Rima LXVIII. No sé lo que he soñado».
- «Rima XVI. Si al menos las azules campanillas». (“Sabe”)
- «Rima XV. Cendal flotante de leve bruma» (“Tú y yo”. Melodía para el canto con acompañamiento de piano y violoncelo).
- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas».
- «Rima XI. Yo soy ardiente, yo soy morena».

1875

1875 – **FERMÍN MARÍA ÁLVAREZ MEDIAVILLA** (España). (Partitura).

- «Rima XLVIII. Como se arranca y hierro de una herida». (“¡El último sueño!”). Romanza para piano y canto (barítono o mezzo soprano).

1875 – **ISIDORO HERNÁNDEZ** (España). “*Nocturnos para piano con poesía recitada ad libitum de Gustavo Bécquer*”. (Partitura).

- «Rima LXXI No dormía, vagaba en este limbo».
- «Rima LVI. Hoy como ayer, mañana como hoy».
- ” «Rima LXXVI. Es la imponente nave».

1875 – **ISIDORO HERNÁNDEZ** (España). “*Álbum Bécquer. Melodías para canto con acompañamiento de piano. Poesía de Gustavo Bécquer*” . (Partitura).

- «Rima LIX. Yo sé cual el objeto».)”Yo lo sé””)
- «Rima XLVIII. Como se arranca el hierro de una herida». (“Su visión”).
- «Rima X. Los invisibles átomos del aire». (“¡Extasis!”)
- «Rima LXV. Llegó la noche y no encontró un asilo». (“Angustia”).
- «Rima XII. Porque son, niña, tus ojos». (“Los ojos verdes”).
- «Rima XXV. Cuando en la noche te envuelven». (“¡Felicidad!”)
- «Rime LXII. Primero es un árbol trémulo y fago». (¡Cuando!”)
- «Rima XXVIII. Cuando entre la sombra oscura». (“¡Dímelo!”).

1877

1877 – **RAFAEL MARÍA CEBREROS RUENDÍA** (España). (Partitura).

- «Rima XV. Cendal flotante de leve luna». (“Tú y yo: romanza para canto y piano”).

1878

1878 – **LIDIA INGLIS Y STEIN** (España). (Partitura).

- «Rima LIII. Volarán las oscuras golondrinas». (“Las golondrinas”)

1879

1879 – **FRANCISCO GARCÍA VILLAMALA** (España) (Partitura).

- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas» (“Las golondrinas”).

1879 – **JOSÉ JORDÁ VALOR** (España) (Partitura).

- «Rima XVI. Si al mecer las azules campanillas».)Melodía para canto y piano).

1879 – **JUAN BAUTISTA PUJOL** (España) (Partitura).

- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas». (“Desengáñate...”).

1879 – **ROBERTO CHAPI LORENTE** (España). (Partitura).

- «Rima XXXVII, Antes que tú me moriré escondido». (¡Allí...!”).

1882

1882 – **ENRIQUE FERNÁNDEZ ARBÓS** (España). *Seis rimas de Bécquer* Op.3 (Partitura).

- «Rima XXX. Asomaba a sus ojos una lágrima».
- «Rima XXI. ¿Qué es poesía? –dices mientras clavas».
- «Rima XVI. Si al mecer las azules campanillas».
- «Rima X. Los invisibles átomos del aire».
- «Rima LII. Olas gigantes, que rompéis bramando».
- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».

1883

1883 – **ARTURO CUYÁS DE LA VEGA** (España). (Partitura).

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas». (“Como yo te he querido”)

1884

1884 – **FERMÍN MARÍA ÁLVAREZ** (España). (Partitura).

- «Rima XV. Cendal flotante de leve bruma». (“Tú”; “Yo”)

1885-86

1885-86 – **ISAAC ALBÉNIZ** (España). *Rimas de Bécquer*. (Partitura).

- «Rima IX: Besa el aura que gime blandamente».
- «Rima VII: Del salón del ángulo oscuro».
- «Rima XLVI: Me ha herido rescatándose en las sombras».

- «Rima XIX: Cuando sobre el pecho inclinas».
- «Rima LXVI: ¿De dónde vengo?... el más horrible y áspero».

1887

1887 – **TOMÁS BRETÓN** (España). *6 poemas de Bécquer* (Partitura).

- «Rima II. Saeta que voladora».(“Saeta voladora”)
- «Rima XV. Cendal flotante de leve luna».
- «Rima VIII. Cuando miro el azul horizonte».
- «Rima XXV. Cuando en la noche te envuelven».
- «Rima XXVIII. Cuando entre la sombra oscura».
- «Rima LXI. Al ver mis horas de fiebre».

1888-1899

1888 – **GABRIEL RODRÍGUEZ** (España). *Colección de melodías para canto y piano. Bécquer* (Partitura).

- «Rima XVI. Si al mecer las campanillas».
- «Rima LII. Olas gigantes que os rompéis bramando».
- «Rima XXX. Asomaba a sus ojos una lágrima».
- «Rima XLI. Tu eras el huracán y yo la alta torre».
- «Rima LVI. Hoy como ayer, mañana como hoy».

1888 – **TOMÁS BRETÓN**. (Partitura).

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas». (“Las golondrinas”)

1889

1889 – **LUIS ARNAU** (España). (Partitura)

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas». (“Las golondrinas”)

1892

1892 – **JOSÉ MARÍA CASARES** (España). *Seis rimas de Gustavo. A. Bécquer* (Partitura).

- «Rima XXV. Cuando en la noche te envuelven».(“Serenata”)
- «Rima XLVIII. Como se arranca el hierro de una herida» (“Desencanto”).
- «Rima LIX. Yo sé cuál el objeto» (“¿Te ríes?”).
- «Rima XIV. Te vi un punto, y flotando ante mis ojos» (“Tus ojos”).
- «Rima XXVIII. Cuando entre la sombra oscura» (“Dime”)
- «Rima XVII. Hoy la tierra y los cielos me sonríen» (“Cantares”)

1900

1900 – **MANUEL DE FALLA** (España) (Partitura).

- «Rima LII. Olas gigantes que os rompéis bramando».
- «Rima LXXIII. Cerraron sus ojos» (“Dios mío, qué solos se quedan los muertos».

1907

1907 – **CONRADO DEL CAMPO** (España). *Cuarteto número 5* (Partitura).

- «Rima I. Yo sé un himno gigante» (Preludio, Molto tranquilo).

- «Rima V. Espíritu sin nombre». (Scherzo, vivo y caprichoso).
- «Rima XLIII. Dejé la luz a un lado». Andante, tranquilo muy intenso y dramático).
- «Rima LXII. Primero es un árbol trémulo y vago». (Final, bastante lento y muy severo).

1915

1915 – **FLORO Y CRUZ** (Cuba). Música Sindo Garay: *Single*.

- «Rima LV. Mi vida es un erial». (“El erial”. Primera estrofa de la rima).

1918

1918 – **FEDERICO GERDES** (Perú). *Homenaje a Bécquer*,

- «Berceuse Op.38. (Canción de cuna)

1918 – **JOSÉ LUIS LLORET** (España). (Partitura).

- «Rima XVII. Hoy la tierra y los cielos me sonrén». (Hoy creo en Dios).
- «El miserere» (Leyenda).

1928

1928 – **DAVID VAN VACTOR** (Inglaterra). *Tres Rimas* (Partitura).

- «Rima XX
- 1. ¿Qué 4es poesía?, dices mientras clavas».
- «Rima XIII. Por una mirada, un mundo»-
- «Rima XXXVIII. Los suspiros son aire y van al aire».

1929

1929 – **RODOLFO HOYOS** (Cuba). Música Daniel Alomía Robles (Perú): *Single*.

Escuchar en <https://soundcloud.com/dario-mejia/volveran-las-oscuras-golondrinas-rodolfo-hoyos-con-orq-daniel-alomia-robles-new-york-6-abril-1929>

- Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas».

1910

1910 – **JOAQUÍN TURINA** (España). Rima Op.6. y Rima Op. 26 (Partitura).

- «Rima XI. Yo soy ardiente, yo soy morena».
- «Rima XIV. Te vi un punto, y flotando ante mi».

1933

1933 – **ANTÓN GARCÍA ABRIL** (España). *Becqueriana*.

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas». (“Becqueriana”)

1933 – **JOAQUÍN TURINA** (España). Op. 81. Tres poemas. (Partitura).

- «Rima LII. Olas gigantes que rompéis bramando».
- «Rima XIII. Tu pupila es azul, y cuando ríes.
- «Rima IX. Besa el aura que gime blandamente».

1953

1953 – **ROBERTO SIERRA** (Puerto Rico). (Partitura).

- «Rima XXI. ¿Que es poesía? –dices mientras clavas».
- «Rima XXIII. Por una mirada, un mundo».

- «Rima I. Yo se un himno gigante».
- «Rima XXXVII. Los suspiros son aire y van al aire».
- «Rima LX.. Mi vida es un erial».

1958

1958 – **BARBARITO DÍAZ** (Cuba)). Música Sindo Garay: *Así bailaba Cuba*.

- «Rima LX. Mi vida es un erial». (“El erial”. Primera estrofa de la rima).

1960

1960 – **FILIPPO CARLETTI** (Italia/España). Música Filippo Carletti: *El madriles*.

- «Rima XVII. Hoy la tierra y los cielos me sonríen» + «Rima XCI. Podrá nublarse el sol eternamente» (Amor eterno).
- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».

1961

1961 – **VICTORIA DE LOS ÁNGELES & GERALD MOORE** (España). Música Joaquín Turina: *The Fabulous Victoria De Los Angeles*

- «Rima XIII. Tu pupila es azul».

1962

1962 – **ORQUESTA ANTONIO MARÍA ROMEU** (Cuba)). Música Sindo Garay: *Así bailaba Cuba*.

- «Rima LX. Mi vida es un erial». (“El erial”. Primera estrofa de la rima).

1965

1965 – **ALBERTO CORTEZ** (Argentina / España). Música Alberto Cortez: *Boleros*.

Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=i-QH67wxkQI>

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».

1967

1968 – **MARÍA** (España). Música María: *María... canta (single)*.

Video en YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=4FwHK_rZNZA

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».

1968

1968 – **HÉCTOR NUMA MORAES** (Uruguay): Del amor, del pago, del hombre / La alarma.

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».

1969

1969 – **THE HESSIAN SYMPHONY ORCHESTRA** (Inglaterra). Música David van Vactor: *The music of David van Vactor. Tres Rimas* (Partitura).

- «Rima XXI. ¿Qué 4es poesía?, dices mientras clavas».

Escuchar en: <https://soundcloud.com/peter-nelson-king/david-van-vactor-rima-xxi>

- «Rima XIII. Por una mirada, un mundo».

Escuchar en: <https://soundcloud.com/peter-nelson-king/david-van-vactor-rima-xxiii>

- «Rima XXXVIII. Los suspiros son aire y van al aire».

Escuchar en: <https://soundcloud.com/peter-nelson-king/david-van-vactor-rima-xxxviii>

1969 – **LAS HERMANAS NEVARZ** (México). Música Carlos Renán Díaz: *Las Voces De Ensueño*

- Rima XIII. Tu pupila es azul, y cuando ríes».

1969 – **SERES Y SUEÑOS** (España). Música Guillermo Crovetto Montoya: *Single*. (José Manuel Fernández y José Luis García abandonaron el grupo para formar un dúo llamado "Joe y Luis").

Vídeo en YouTube; <https://www.youtube.com/watch?v=z084Rnk3rC8>

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas» (Rimas).

1970

1970 – **GERARDO GOMBAU** (España). (Partitura),

- «Rima X. Los invisibles átomos del aire».

1970 – **PACO RUIZ** (España). Música Diego Monjo Poveda: *Paco Ruiz canta a Becquer - Single*.

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».
- «Rima XXIX: Sobre la falda tenía».
- «Rima XXXVIII. Los suspiros son aire y van al aire» + Rima XXI. ¿Qué es poesía? –dices, mientras clavas» + Rima XVII. Hoy la tierra y los cielos me sonríen». («Amor a tres»).

1971

1971 – **FREDERIC MOMPOU** (España). *Becquerianas* (Partitura)..

- «Rima XVII: Hoy la tierra y los cielos me sonríen».
- «Rima X: Los invisibles átomos del aire».
- «Rima XI: Yo soy morena, soy ardiente».
- «Rima LIX: Yo sé cuál el objeto».
- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».
- «Rima LII: Olas gigantes que os rompéis bramando».

1972

1972 – **LOS HERMANOS REYES** (España). *Sevillanas de feria y romería*.

- «Si Gustavo Adolfo Bécquer».

1972 – **PERLA CRISTAL** (Argentina). Música Manuel Díaz Martínez *Comprendí / Recuerdos - Single*.

- «Rima XLII. Cuando me lo contaron sentí el frío». ("Comprendí").

1973

1973 – **SERGIO ASCHERO & ÁNGELES RUIBAL** (Argentina / España). Música Sergio Aschero: *España canto y poesía*.

- «Rima XXXVIII: Los suspiros son aire y van al aire».

1975

1975 – **DON Y DOÑA** (España). Música Manolo Díaz: *Volverán las oscuras golondrinas - Single*.

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».
- 1975 – **WERNER WAGNER** (Alemania). *Tres poemas sobre rimas de Bécquer. Voz y piano.* (Partitura).
- «Rima VI: Como la brisa que la sangre crea».
- «Rima LII. Olas gigantes que os rompéis bramando».
- «Rima IX. Besa el aura que gime blandamente».

1976

1976 – **JOE Y LUIS (Joe Martos y Luis Diestro)** (España). Música Joe Martos y Luis Diestro: *Rimas: Gustavo Adolfo Bécquer.*

- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas».
- Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=z084Rnk3rC8>
- «Rima. LXXV ¿Será verdad que cuando toca el sueño?
- Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=z084Rnk3rC8>
- «Rima LVI. Hoy como ayer, mañana como hoy».
- Vídeo en YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=_nlu87-81OQ
- «Rima VII. Del salón en el ángulo oscuro» (El arpa).
- Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=H5Mtd5nEIC0>
- «Rima XI. Yo soy ardiente, yo soy morena (¿A mí me buscas?)
- Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=Oo-qyHvdU8A>
- «Rima LXI. Al ver mis horas de fiebre».
- Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=UTi9slqlwFA>
- «Rima LXXXVIII. Apoyando mi frente calurosa» (Pálido como el mármol el semblante).
- Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=i2BqcxU1xng>
- «Rima II. Saeta voladora».
- Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=q87d9II-09s>
- «Rima XXV. Cuando en la noche te envuelven» (Diera alma mía).
- Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=9Qn5Tb1nSw8>
- «Rima XXIX. Sobre la falda tenía el libro abierto».
- Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=iY6Claq7bZ0>
- »Rima IX. Besa el aura que gime blandamente. (Vuelve un beso).
- Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=W2e-mvflxZE>
- «Rima XXXVIII. Los suspiros son aire y van al aire»
- Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=z084Rnk3rC8>

1977

1977 – **HÉCTOR VARELA** (Argentina). Música Tití Rossi: *Azúcar, pimienta y sal.*

- «Rima VII. Del salón en el ángulo oscuro».
- 1977 – **JORGE DE TRINDADE** (Uruguay). Música Jorge de Trindade: *Interpreta a Gustavo Adolfo Bécquer.*
- «Rima IV. No digáis que que agotado su tesoro». (Podrá no haber poetas...)
- «Rima XXIX. Sobre la falda tenía» (El libro abierto).
- «Rima XVI. Si al mecer las azules campanillas» (Siempre estaré junto a ti).
- «Rima V. Espíritu sin nombre».
- «Rima XLI. Tú eres el huracán y yo la alta» (Inevitable el choque).
- «Rima VII. Del salón en el ángulo oscuro» (¡Levántate y anda!).
- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas».
- «Rima XXXVII. Antes que tú me moriré».
- «Rima LVI. Hoy, como ayer, mañana como hoy».
- «Rima LXXIII. Cerraron sus ojos» (¡Qué solo se quedan los muertos!).

- «Rima LXXX. Patriarca que fuiste la semilla» (Rogadle por nosotros).
- 1977 – **PEDRO DEL PINO** (España). Música Pedro del Pino: *Canta a Bécquer*.
- «Rima LXXIII: Cerraron sus ojos». (Dios mío, que solos se quedan los muertos).
- «Leyenda 12: La promesa».
- 1977 – **PEPE SUERO** (España). Música Manuel Sánchez Pernía: *Andalucía la que divierte*.
- «Rima LXXXV. La gota de rocío que en el cáliz».

1978

- 1978 – **CANDELA** (España). Música José María Montoya López: *Candela*.
- «Rima VII: Del salón en el ángulo oscuro». (Levántate y anda».
- 1978 – **MANZANITA** (España). Música José Ortega Heredia: *Poco ruido y mucho duende*.
- «Gitana» (Incorpora una adaptación de la «Rima XXXVIII. ¡Los suspiros son aire y van al aire!»

1979

- 1979 – **ADARVE** (España). Música J. J. García Guerrero: *Expresmadura*.
- «Rima LXXIII: Cerraron sus ojos». (Dios mío, que solos se quedan los muertos).
- 1979 – **ALFREDO ARREBOLA** (España). Música Alfredo Arrebola: *La voz de los poetas andaluces*.
- «Rima LX: Mi vida es un erial» (Mi camino fatal).
- Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=uqcZANlpqss&t=13s>
- 1979 – **GIAN FRANCO PAGLIARO** (Italia / Argentina). Música: *El tiempo pasa*.
- Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=tguEWLOz558&t=3s>
- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».

1980

- 1980 – **BENITO MORENO** (España). Música Benito Moreno: *G. A. Bécquer. Rimas*.
- «Rima VII: Del salón del ángulo oscuro».
- «Rima XXII: ¿Cómo vive esa rosa?»
- «Rima XXV: Cuando en la noche te envuelven».
- «Rima XVIII: Fatigada del baile».
- «Rima XLI: Tú eras el huracán».
- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».
- «Rima XII: Porque son, niña, tus ojos».
- «Rima XLII: Cuando me lo contaron sentí el frío».
- «Rima IV: No digáis que, agotado su tesoro».
- «Rima LXXVII: Dices que tienes corazón».
- «Rima XIII: Tu pupila es azul».
- «Rima XXXIX: ¿A qué me lo decís?»-
- «Rima XXXVIII y XXIII: Los suspiros son aire y van al aire + Por una mirada un mundo».
- 1980 – **MANZANITA** (España). Música José Ortega Heredia: *Espíritu sin nombre*.
- «Rima V. Espíritu sin nombre».
- 1980 – **PUERTA DEL AGUA** (España). Música José Ortega Heredia “Manzanita” y Pedro Castro: *Puerta del agua*.
- «Rima IV- No digáis que agotado su tesoro» (Sentirás y sentirás).

1981

- 1981 – **MANZANITA** (España). Música José Ortega Heredia: *Talco y bronce*.
- «Rima LXXXVII. ¿Quién fuera luna?»

1982

1982 – **NACHA GUEVARA** (Argentina). Música Benito Moreno: *Sevilla*.

- «Rima XII: Porque son niña tus ojos».

1983

1983 – **LOS ROMEROS DE LA PUEBLA** (España). Música José Manuel Moya: *Homenaje a poetas andaluces*.

- «Rima XLII: Cuando me lo contaron».

1983 – **MANZANITA** (España). Música José Ortega Heredia: *Cuando la noche te envuelve*.

- «Rima XXIV. Dos rojas lenguas de fuego» (Dos ecos que se confunden)

- «Rima XXV. Cuando la noche te envuelve».

1978 – **WILLIE COLÓN** (Puerto Rico / Estados Unidos). Música José Ortega Heredia: *Tiempo pa' Matar*.

- «Gitana» (Incorpora una adaptación de la «Rima XXXVIII. ¡Los suspiros son aire y van al aire!»)

1984

1994 – **AMANDO BLANQUER PONSODA** (España). *Arlettas becquerianas*, (Partituras)

- «La gota de rocío»
- «Fingiendo realidades».
- «Es un sueño la vida».
- «Lejos y entre los árboles».
- «Rima. LXI. Al ver mis horas de fiebre».
- «Rima LXV. Llegó la noche y no encontré un asilo».

1984 – **NACHA GUEVARA** (Argentina). Música Alberto Favero: *Los patitos feos*.

- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas».

1985

1985 – **ENRIQUE MONTTOYA** (España). Música Manuel Pareja Obregón: *Coplas de Amor y Tierra*.

- «Rima XVII. Hoy la tierra y los cielos me sonríen» (Hoy)

1986

1986 – **MANUEL FERNÁNDEZ GAMERO** (España). Música Manuel Fernandez Gamero: *Rayo de luna. Evocación de Gustavo A. Bécquer*.

- «Rima XXXVIII: Los suspiros son aire y van al aire».
- «Rima II: Saeta que voladora».
- «Rima VII: Del salón en el ángulo oscuro».
- «Rima IV. No digáis que agotado su tesoro».
- «Rima LII. Olas gigantes que os rompéis bramando». (Con mi dolor a solas).
- «Rima XXVI. Voy contra mi interés al confesarlo».
- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas»
- «Rima XXV: Cuando en la noche te envuelven».
- «Rima XII: Porque son niña, tus ojos».
- «Rima XLVIII. Como se arranca el hierro de una herida»-
- «Rima LIX. Yo sé cual el objeto».

1986 – **MANZANITA** (España). Música José Ortega Heredia: *Cuando te miro a los ojos..*

- «Rima XII. Porque son, niña tus ojos»-. (Adaptación: "Cuando te miro a los ojos").

1987

1987 – **HÉCTOR NUMA MORAES** (Uruguay). Música Numa Moraes: *Grabación inédita*.
• «Rima XXV. Cuando en la noche te envuelven».

1988

1988 – **BENITO MORENO** (España). Música Benito Moreno: *La vida*.

- «Rima XLIII: Dejé la luz a un lado».
- «Rima LIX: Yo sé cuál el objeto».
- «Rima XVI: Si al mecer las azules campanillas».
- «Rima XLIX: Alguna vez la encuentro por el mundo».
- «Rima XV: Cendal flotante de leve bruma».
- «Rima XLVIII: Como se arranca».

1988 – **CARMEN BALTHROP** (Estados Unidos). Música Joaquín Turina: *Con amores*.

- «Rima LII. Olas gigantes que os rompéis bramando»-
- «Rima XIII. Tu pupila es azul y cuando ríes».
- «Rima IX. Besa el aura que gime blandaente».

1988 – **MANUEL CAGANCHO** (España). Música Manuel Cagancho: *Claro de luna*.

Vídeo YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=sDMA-hlXprk>

- «Rima XII: Porque son, niña tus ojos».
- «Rima LIII. Volverán las oscuras golonrinas».

1989

1989 – **JESÚS LEGIDO** (España). *Estelas becquerianas*. (Partitura)

- «Es un sueño la vida» (Ensueño).
- «Rima XV. Cendal flotante de leve bruma» ‘ rumas).
- «Rima X. Los invisibles átomos del aire» (Amor)

1990

1990 – **PACO IBÁÑEZ** (España). Música Paco Ibáñez: *Por una canción*.

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».

1990 – **TIJUANA IN BLUE**. Música Tijuana In Blue: *Sembrando el Pánico*.

- «Rima LXXIII. Cerraron sus ojos (¡Qué Solos Se Quedan los Muertos!).

1991

1991 – **KONSTANTIN NIKOLSKI** (Константин Никольский) (Rusia): *Я Бреду По Бездорожью...*

1994

1994 – **CARLOS BERNAL** (España). Música Calixto Sánchez: *De la lírica al cante*.

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=AB9Njzx9-nw>

- «Rima LX: Mi vida es un erial».

1996

1996 – **CALIXTO SÁNCHEZ** (España). Música Calixto Sánchez: *De la lírica al cante*.

- «Rima LX: Mi vida es un erial».
- «Rima LXXIII: Cerraron sus ojos que aún tenía abiertos».
- «Rima VII: Del salón del ángulo oscuro».
- «Rima LXXVII: Dices que tienes corazón».

1996 – **ENRIQUE GRANADOS** (España). (Partitura).

- «Rima XXIII. Por una mirada, un mundo».

1996 – **RICHARD VILLALÓN** (Perú/España). Música Alberto Favero: *Villalón 96*.

Escuchar en: https://soundcloud.com/richard-villalon/volveran-las-oscuras-golondrinas?utm_source=mobi&utm_campaign=social_sharing

- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas».

1997

1997 – **MANUEL CID & RICARDO REQUEJO** (España). Música Joaquín Turina: *Joaquín Turina: Selected Songs for Tenor & Piano*.

- «Rima XIII. Tu pupila es azul, y cuando ríes».

1998

1998 – **JOSEP SURINYAC & MARÍA LUISA MUNTANA** (España). Música Enriqueta Granados: *Granados: Complete Works for Voice and Piano (Integral de l'obra per a veu i piano)*.

- «Rima XXIII: Por una mirada, un mundo».

1999

1999 – **ARAGÓN TURINA, JOAQUÍN TURINA & LOLA RODRÍGUEZ** (España). Música Joaquín Turina: *Grabaciones históricas*.

- «Rima XIII. Tu pupila es azul y cuando ríes».

1999 – **ESTÁ LOCO** (Bélgica). Música Rembert De Smet: *Cerca de Ti*.

- «Rima LIX. Yo sé cuál es el objeto». (Niña).

1999 – **GIAN FRANCO PAGLIARO** (Italia/Argentina). Música Gian Franco Pagliaro, *No soy de aquí... no soy de allá*.

- «Rima LIII, Volverán las oscuras golondrinas» (“Las golondrinas”).

1999 – **JULIO JARAMILLO** (Ecuador). Música Julio Jaramillo. *Éxitos de la A a la Z. Vol. 1*

- «Rima LIII, Volverán las oscuras golondrinas» (“Así no te querrán”).

2000

2000 – **MANUEL GARCÍA MORANTE & MONTSERRAT TORRUELLA** (España). Música Manuel de Falla: *Manuel de Falla: Complete Works for Voice and Piano (Integral de l'obra per a veu i piano)*.

- «Rima LXXIII: Cerraron sus ojos».
- «Rima LII. Olas gigantes que rompéis bramando».

2001

2001 – **REY CASAS** (Cuba). Música Gonzalo Roig: *Manuel de Falla: Gonzalo Roig's Amistad 404*.

- «Rima XVII: Hoy la tierra y los cielos me sonríen»

2003

2003 – **ENRIQUE MORENTE** (España). Música Javier Limón: *El pequeño reloj*.

- «Rima LIX: Yo sé cuál el objeto».
- «Cinco ventanas» (Incorpora los últimos versos de la rima «LIII. Volverán las oscuras golondrinas»)

2003 – **HÉCTOR VARELA** (Argentina). Música Tití Rossi: *Grandes del tango*.

- «Rima VII. Del salón en el ángulo oscuro».

2003 – **IMANOL** (España). Música Imanol: *Versos escondidos*.

- «Rima V: Espíritu sin nombre».
- «Rima XXV: Cuando en la noche te envuelven» (Diera alma mía).
- «Rima LXXXVII: Quién fuera luna + «Rima XI: Yo soy ardiente, yo soy morena» (Con Sonia Yabén)

2003 – **MARÍA ORÁN & CHIKY MARTÍN** (España). Música Antón García Abril: *Antón García Abril: Canciones para Voz y Piano*.

- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas» (“Becqueriana”).

2003 – **SERGIO BONAFONTE** (España). Música Sergio Buenadonte: *Canciones de amor de los grandes poetas*.

- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas»

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=TMd1oYMCrT4>

- «Rima XIV. Te vi un punto, y flotando ante mis ojos».
- «Rima IV. No digáis que agitado su tesoro». (Habrà poesía).

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=vLO4-BpI9sU>

2004

2004 – **MARÍA ORÁN & CHIKY MARTÍN** (España). Música Antón García Abril: *Antón García Abril. Integral de la Obra para Canto y Piano*.

- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas» (“Becqueriana”).

2005

2005 – **ÁNGELES RUIBAL** (España). Música Ángeles Ruibal: *Canciones para sentir*.

- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas»-

2005 – **ISABEL MONAR & MAC McCLURE** (España). Música Frederic Mompou: *Frederic Mompou: Cançons / Songs*.

- «Rima XVII: Hoy la tierra y los cielos me sonrén».
- «Rima X: Los invisibles átomos del aire».
- «Rima XI: Yo soy morena, soy ardiente».
- «Rima LIX: Yo sé cuál el objeto».
- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».
- «Rima LII: Olas gigantes que os rompéis bramando».

2006

2006 – **ANTONIO COMAS & MAC McCLURE** (España). Música Albeniz: *Albeniz integral*.

- «Rima IX: Besa el aura que gime blandamente».
- «Rima VII: Del salón del ángulo oscuro».
- «Rima XLVI: Me ha herido rescatándose en las sombras».
- «Rima XIX: Cuando sobre el pecho inclinas».
- «Rima LXVI: ¿De dónde vengo?... el más horrible y áspero».

2006 – **ANTONIO SORIA** (España). Música Joaquín Turina: *Música becqueriana*.

- «Rima XI. Yo soy ardiente, yo soy morena».
- «Rima XIV. T4 vi un punto y flotando ante mis ojos».

2006 – **BENITO MORENO** (España). Música Benito Moreno: *La palabra más tuya*.

- «Rima VII: Del salón del ángulo oscuro».

2006 – **EMILIO SÁNCHEZ & FERNANDO TURINA**. Música Enrique Fernández Arbos: *Enrique Fernández Arbos: La obra de cámara*.

- «Rima XXX. Asomaba a sus ojos una lágrima».
- «Rima XXI. ¿Qué es poesía? –dices mientras clavas».
- «Rima XVI. Si al mecer las azules campanillas».
- «Rima X. Los invisibles átomos del aire».
- «Rima LII. Olas gigantes, que rompéis bramando».
- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».

2006 – **EMILIANO VALDEOLIVAS LÓPEZ** (España). Música Emiliano Valdeolivas: *Cantología de la poesía española*.

- «Rima LII: Olas gigantes que os rompéis bramando».

2006 – **LUIGI MARÁEZ** (España). Música Luigi Maráez: *Colores y notas*.

- «Rima I. Yo sé de un himno»-
- «Rima XV. Cendal flotante de leve bruma».
- «Rima II. Saeta que voladora» + «Rima XX. Sabes si alguna vez tus labios rojos» + «Rima XXXI. Nuestra pasión fue un trágico sainete».
- «Rima XLII. Cuando me lo contaron sentí frío»
- «Rima XCI Podrá nublarse el sol eternamente» + «Rima XC. Es un sueño la vida» + «Rima LXVIII. No sé lo que he soñado»
- «Rima LX. Mi vida es un erial» + «Rima XXIII. Por una mirada, un mundo» + «Rima XXIX. Sobre la falda tenía».
- «Rima LVIII. Quieres que de ese néctar» + «Rima XI. Yo soy ardiente, yo soy morena» + «Rima LII. Olas gigantes que os rompéis bramando»
- «Rima LXXXIV. Tu voz es el aliento de las flores». (A Casta)
- «Rima VII. Del salón en el ángulo oscuro».
- «Rima XXI. ¿Qué es poesía? – dices mientras clavas».
- Rima XLIX. Alguna vez la encuentro por el mundo» + »Rima LXXII. Las ondas tienen vaga armonía» + «Rima LXXXIV. Yo soy el rayo, la dulce brisa».

2006 – **MARIA JOSÉ SÁNCHEZ, JOSE LUIS TEMES & TALLER DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DE SALAMANCA** (España). Música Gerardo Gombau: *Gerardo Gombau: Obra completa para conjunto instrumentsl*.

- «Rima X. Los invisibles átomos del aire».

2006 – **VARIOS**: *Cantando a G. A. Bécquer*.

- «Rima VII: Del salón del ángulo oscuro». Música Benito Moreno. Canta **BENITO MORENO**.

- «Rima V: Espíritu sin nombre». Música Imanol. Canta **IMANOL**.

- «Rima LIX: Yo sé cuál el objeto» (Bulerías de Bécquer). Música Enrique Morente. Canta **ENRIQUE MORENTE**.

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas». Música Paco Ibáñez. Canta **PACO IBÁÑEZ**.

- «Rima LXXIII: Cerraron sus ojos que aún tenía abiertos» (Seguirillas). Música Calixto Sánchez. Canta **CALIXTO SÁNCHEZ**.

- «Rima LXXXVII: Quién fuera luna + «Rima XI: Yo soy ardiente, yo soy morena». Música Imanol. Canta **IMANOL**. (Con **Sonia Yabén**).

2007

2007 – **CARMEN SÁNCHEZ BRITO** (España): *Sinfonía poética*.

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».
- «Rima XIII: Tu pupila es azul, y cuando ríes.

2007 – **JAVIER ZUBILLAGA** (España). Música Javier Zubillaga: *Biografía*.

- «Rima LXXIII. Cerraron sus ojos»

2007 – **JOSETXO GOIA-ARIBE** (España). Música Josetxo Goia-Aribw: *Los pendientes de la Reina*.

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».

2008

2008 – **SAURUM** (España). Música Saurum: *Once Romances Desde Al-Andalus*.

- «El monte de las ánimas» (Basada en la Leyenda 15 de Becquer).

2009

2009 – **MARTA ESPINOSA** (Espala). Música Marta Espinosa.

- «Rima III. Sacudimiento extraño».

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=j0gXMQmyPJE>

- «Rima VIII. Cuando miro el azul horizonte,

Vídeo en YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=mLnQ6q7H_Is

- «Rima XI. Yo soy ardiente, yo soy morena».

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=dE48cr2lwp8>

- «Rima XCVI. Lejos y entre los árboles.

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=g883n7Zajbw>

2009 – **SIVAN ROTEM & JONTHAN ZAK** (Estados Unidos). Música Joaquín Turina: *Viva El Amor: Spanish Love Songs*.

- «Rima LII. Olas gigantes que rompéis bramando».
- «Rima XIII. Tu pupila es azul, y cuando ríes».
- «Rima IX. Besa el aura que gime blandamente».

2010

2010 – **ANA MARÍA GARCÍA, HUGO CUEVAS, MASSIMILIANO AGELAO & MOHR** (España). Música Paco Ibáñez: *Poesía necesaria*.

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».

2010 – **ANTONIO SORIA** (España). Música Joaquín Turina: *Joaquin Turina Complete Piano Works Vol 15 Becqueriana*.

- «Rima XI. Yo soy ardiente, yo soy morena»
- «Rima XIV Te vi un punto, y flotando ante mis ojos».
- «Rima XIII. Tu pupila es azul y cuando ríes».

2011

2011 – **BÏA & YVES DESROSIERS** (Brasil / Francia). Música Bïa & Yves Desrosiers: *Concert intime avec Yves Desrosiers*.

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».

2011 – **GOTHICA** (Suecia): *Night Thoughts*.

- «Rima LXVI. ¿De dónde vengo?... El más horrible y áspero» (The Grave).

2011 – **LISA FULLER, JEAN MUHONEN FOSTER, JUDITH KELLOCK.** (Estados Unidos).

Música Roberto Sierra: *Cancionero*.

- «Rima XXI. ¿Que es poesía? –dices mientras clavás».
- «Rima XXIII. Por una mirada, un mundo».
- «Rima I. Yo se un himno gigante».
- «Rima XXXVII. Los suspiros son aire y van al aire».
- «Rima LX.. Mi vida es un erial».

2011 – **MARTA ESPINOSA** (España). Música Marta Espinosa: *A veces..*

- «Rima LXI: Al ver mis horas de fiebre».
- «Rima XVI: Si al mecer las azules campanillas».
- «Rima XI: Yo soy ardiente, soy morena».

2011 – **YOLANDA AUyanet** (España). Música Joaquín Turina: *La Maja Dolorosa (Canzoni e cantate popolari)*

- «Rima XIII Tu pupila es azul».
- «Rima IX. Besa el aura que gime blandamente».
- «Rima LII. Olas gigantes que os rompéis bramando».

2012

2012 – **ÁNGEL ODENA, ELENA DE LA MERCED & JOSÉ FERRERO** (España). Música Antón García Abril: *Antón García Abril: Canción Española de Concierto (Vol. 5).*

- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas» (“Becqueriana”)

2012 – **CARLOS JAVIER MÉNDEZ & CARLOS JAVIER DOMÍNGUEZ** (España). Música Isaac Albéniz: *Isaac Albéniz: Canciones de Concierto (El Patrimonio Musical Hispano 28).*

- «Rima IX: Besa el aura que gime blandamente».
- «Rima VII: Del salón del ángulo oscuro».
- «Rima XLVI: Me ha herido rescatándose en las sombras».
- «Rima XIX: Cuando sobre el pecho inclinas».
- «Rima LXVI: ¿De dónde vengo?... el más horrible y áspero».

2012 – **FRÉDÉRIC CHATOUX & BERTRAND GIRAUD** (Francia). Música Martin Kutnowski: *Martin Kutnowski: Al Ver Mis Horas de Fiebre.*

- «Rima XVI. Si al mecer las azules campanillas».
- «Rima LXI. Al ver mis horas de fiebre».
- «Rima XV. Cendal flotante de leve bruma».

2012 – **MAYTE MARTÍNEZ** (España). Música Antonio Delgado Pinto: *Arranque por la música. El Colegio Público Ntra. Sra. del Rocío canta a nuestros poetas.*

- «Rima V. Espíritu sin nombre».
- «Rima XVI. Si al mecer las azules campanillas».

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=Ottw2TZjxLY&t=1s>

2012 – **NUMA MORAES** (España). Música Héctor Numa Moraes: *Antología 1968-1973 - "El mundo del nosotros".*

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».

2012 – **ROSI CERVANTES** (España). Música Rosi Cervantes. *Grabación privada.*

- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas».
- «Rima XXVII. Despierta tiemblo al mirarte.

2012 – **TITON FRAUCA & MONTSERRAT MASSAGUER** (España). Música Federico Mompou: *Mompou: Cançons per a Veu i Piano Vol. II.*

- «Rima XVII. Hoy la tierra y los cielos me sonrén»
- «Rima X. Los Invisibles átomos del aire».
- «Rima XI. Yo soy ardiente, yo soy morena».
- «Rima LIX. Yo sé cual el objeto».

- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas».
 - «Rima LII. Olas gigantes que os rompéis bramando».
- 2012 – **VICENTE MONERA** (España). Vídeos en YouTube.

- «Rima LXXIII. Cerraron sus ojos».

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=ausb-SVjuoA>

- «Rimeia LIII. Volverán las oscuras golondrinas».

Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=2XIH6Xm05Q>

2013

2013 – **ARCADI VOLODOS** (Rusia). Música Federico Mompou: Volodos Plays Mompou.

- «Rima XVII. Hoy la tierra y los cielos me sonríen».

2013 – **DIEGO MAGALLANES** (España). Música Santiago Gómez Valverde: *La palabra y el tiempo Vol. 2*.

- «Rima XLII. Cuando me lo contaron sentí el frío».

2013 – **DÚO LA MAR** (España): *Compañera*.

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».

2013 – **EUARDO PONCE** (España). Música Federico Olmeda; *Rimas (Inspiradas en G. A. Bécquer)*. (Instrumental)

- «Rima II. Saeta que voladora».
- «Rima XI. Yo soy ardiente, yo soy morena» (Yo soy un sueño).
- «Rima IX. Besa el atra que gime blandamente».
- «Rima XIV. Te vi un punto, y flotando ante mis ojos».
- «Rima XLIII. Dejé la luz a un lado».
- «Rima XV. Cendal flotante de leve bruma».
- «Rima LXI. Al ver mis horas de fiebre».

2013 – **LADY HAGUA** (España). Música Carmen Diez Colorado: *Mallorca Isla Bonita – EP*.

- «Rima XII. Porque son, niña, tus ojos».

2013 – **LIISA LINKO.MALMIO** (Finlandia). Música Ahti Sonninen: *Äänityksiä 1955 – 1966*.

- «Rima XXXVIII. Los suspiros son aire y van al aire»,
- «Rima XVII. Hoy la tierra y los cielos me sonríen»
- «Rima LVI. Hoy como ayer, mañana como hoy».
- «Rima X. Los Invisibles átomos del aire»,

2020 – **MALAGANA** (España). Música Rubén Kintico: *Corazón del Rock & Roll*

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».

2013 – **MANOLO CARRASCO & MESALLA**. Música Manuel Carrasco Tubio: *Manolo Carrasco Songs*.

- «Rima XXIX. Sobre la falda tenía» + «Rima XXIII. Por una mirada, un mundo».

2013 – **MESALLA**. Música Manuel Carrasco Tubio: *Manolo Carrasco Songs*.

- «Rima XXIX. Sobre la falda tenía» + «Rima XXIII. Por una mirada, un mundo»-

2014

2014 – **INÉS SIMÕES & DANIEL GODINHO** (Portugal). Música Joaquín Turina: *Alma Ibérica*.

- «Rima XIII Tu pupila es azul».
- «Rima IX. Besa el aura que gime blandamente».
- «Rima LII. Olas gigantes que os rompéis bramando».

2014 – **LADY HAGUA** (España): *Espíritu sin nombre..*

- «Rima V. Espíritu sin nombre».
- «Rima XV. Cendal flotante de leve bruma».
- «Rima IX. Besa el aura que gime blandamente».

- «Rima XXIX. Sobre la falda tenía».
- «Rima L. Lo que el salvaje que con torpe mano».
- «Rima XXIV. Dos lenguas rojas de fuego».

2014 – **MARÍA TERESA GARRIGOSA & SILVIA VIDAL** (España). Música Maria Infesta: *Compositores Catalanes, Generació Noucentista*.

- «Rima XXI. ¿Qué es poesía? –dices mientras clavas».

2014 – **ROBERTO FOSSATI SOARES DE LIMA**. Música Armando Tirelli. *Y cantaremos (Por la vida, alegría, ilusión, belleza y el amor)*.

- «Rima XIII. Tu pupila es azul y cuando ríes».

2014 – **ROGER PADULLES & IAIN BURNSIDE** (España). Música Federico Mompou: *Mompou Songs*.

- «Rima XVII. Hoy la tierra y los cielos me sonrén»
- «Rima X. Los Invisibles átomos del aire».
- «Rima XI. Yo soy ardiente, yo soy morena».
- «Rima LIX. Yo sé cual el objeto».
- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas».
- «Rima LII. Olas gigantes que os rompéis bramando».

2015

2015 – **JOHN POTTER** (Inglaterra). Música John Paul Jones: *Amores Pasados*.

- «Rima LXXI: No dormía; vagaba en ese limbo» (Amores Pasados: No. Dormía).

2015 – **LIDON** (España). Música Juan José Lidón Asensio: *Habrà poesía*.

- «Rima II. Saeta voladora». (Saetavoladora)
- «Rima VII. Del salón en el ángulo oscuro». (Elarpa).
- «Rima XLVIII. Como se arranca el hierro de una herida». (Comosearrancaelhierrodeunaherida).
- «Rima XII. Porque son niña tus ojos». (Verdescomoelmar).
- «Rima XXIV. Dos rojas lenguas de fuego». (Dosalmas).
- «Rima VIII. Cuando miro el azul horizonte». (Algodivino).
- «Rima XXVII. Despierta, tiemblo al mirarte». (¡Duerme!).
- «Rima XXXI. Nuestra pasión fue un trágico sainete (¡Ventú!).
- «Rima V. Espíritu sin nombre» / • Rima I. Yo sé un himno gigante y extraño». (Yoséunhimnogiganteyextraño).
- «Rima XVIII. Fatigada del baile» / • Rima XVII. Hoy la tierra y los cielos me sonrén». (Fatigadadelbaile).
- «Rima LII. Olas gigantes que os rompéis bramando». (Olasgigantes).
- «Rima LV. Entre el disorde estruendo de la orgía». (Entreeldisordeestruendo).
- «Rima XV. Cendal flotante de leve bruma». (Ondadeluz).
- «Rima XVI. Si al mecerlas azules campanillas». (Sialmecerlasazulescampanillasdetubalcon).
- «Rima IV. No digáis que agotado su tesoro» (¡Habràpoesía!).

2015 – **MARTA ZABALETA & MARTA MATHEU** (España). Música Alicia de Larrocha: *Alicia de Larrocha: Pecados de Juventud*.

- «Rima LX. Mi vida es un erial».
- «Rima XVII. Hoy la tierra y los cielos me sonrén» (Hoy creo en Dios).

2016

2016 – **LUIGI MARÁEZ & ÂLIME HÜMA** (España). Música Luigi Maraez: *Festivales (Festivales Internacionales de poesía del Moncayo)*.

- «Rima LIII. Volverá las oscuras golondrinas».
- «Rima IV. No digáis que agotado el tesoro».

2016 – **MAGDALENA LAMAS & JUAN CARLOS GARVAYO** (España). Música Jesús Legido. *Confidencias. Estelas becquerianas*.

- «Es un sueño la vida» (Ensueño).
- «Rima XV. Cendal flotante de leve bruma» (rumas).
- «Rima X. Los invisibles átomos del aire» (Amor)

2016 – **PEPE GUILLÉN** (España). Música Pepe Guillén: *Poemas / Single*

- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas».
- «Rima XXXVIII. Los suspiros son aire y van al aire».

2017

2017 – **ALBERTO ÚBEDA** (Piano). Música Federico Gerdes (Perú). *Homenaje a Bécquer*,

- «Berceuse Op.38. (Canción de cuna)

YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=_VYbOtgV4UU

2017 – **ELENA DE LA MERCED & CAROL GARCIA, DAVID MENÉNDEZ & RUBÉN FERNÁNDEZ**. Música Enrique Granados: *Granados: Songs Integral*.

- «Rima XXIII. Por una mirada, un mundo»

2017 – **GEORGES GIRALT**. Música Georges Giralt: *El Rayo de Luna - Single*

- «El rayo de luna».
- «Rima XXI. ¿Qué es poesía –dices mientras clavas».

2017 – **RAÚL RODRÍGUEZ** (España). Música Raúl Rodríguez. *La raíz eléctrica*.

- «Rima XIV. Te vi un punto, y flotando ate mis ojos» (“Zambra de la ausencia”)

2018

2018 – **JAVIER ALCIBAR** (España). Música Javier Alcibar: *Como Si Nunca Hubiéramos Venido*.

- «Rima XLI. Tú eres el huracán».

2019

2019 – **GERALDINE CASEY & PHILIPPE BARBEY-LALLIA** (Francia). Música Manuel de Falla: *¡España ! (Arr. for Piano & Voice)*.

- «Rima LXXIII ¡Qué solos se quedan los muertos!».

2019 – **VICENTE MONERA** (España). Vídeos en YouTube.

- «Rima XL. Su mano entre mis manos».

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=NuSe4cQjIHc>

2020

2020 – **AMANCIO PRADA** (España). Música Amancio Prada: *Gustavo Adolfo Bécquer*.

- «Rima II. Saeta que volaba» (Saeta).
- «Rima VII. Del salón en el ángulo oscuro».
- «Rima X. Los Invisibles átomos del aire».
- «Rima XI. Yo soy ardiente, yo soy morena».
- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas».
- «Rima XIII. Por una mirada un mundo».
- «Rima XXIV. Dos rojas lenguas de fuego».
- «Rima XXXVIII. Los suspiros son aire y van al aire».
- «Rima LXXIII. Cerraron sus ojos»-
- «Rima XCIII. Si copia tu frente».
- «Rima LXXX. Patriarcas que fuisteis la semilla» (A todos los santos).

- «Rima V. Espíritu sin nombre».

2020 – **CÉSAR MINGUEZA** (España). Música César Minguez: *Rimas, Gustavo Adolfo Bécquer*. 150 aniversario.

- «Rima II. Saeta que voladora».
- «Rima IV. No digáis que agotado su tesoro».
- «Rima VII. Del salón en el ángulo oscuro».
- «Rima XV. Cendal flotante de leve bruma».
- «Rima XXI. ¿Qué es poesía? –dices mientras clavas»
- «Rima XXIV. Dos rojas lenguas de fuego».
- «Rima XXV. Cuando en la noche te envuelven».
- «Rima XXVII. Despierta, tiemblo al mirarte».
- «Rima XXVIII. Cuando entre la sombra oscura».
- «Rima XXIX. Sobre la falda tenía».
- «Rima LIII. Volverán las oscuras golondrinas».
- «Rima LXI. Al ver mis horas de fiebre».
- «Rima LXXV. ¿Será verdad que cuando toca el sueño...?»
- «Cómo diría Bécquer».

2020 – **CHRISTINA FALK**. Música Joaquín Turina. Si j'étais jardinier.

- «Rima XIII. Tu pupila es azul y cuando ríes».

2020 – **DUO ALMA GEMELA** (España). Música Natascha Volkova: *Perlas*

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».

2020 – **JOSÉ VALENCIA** (España). Música José Valencia: *La Alta Torre. Bécquer y el Flamenco*.

- «Rima LX: Mi vida es un erial».
- «Rima XXIV. Dos rojas lenguas de fuego».
- «Rima XXIII: Por una mirada un mundo».
- «Rima XLI. Tu eras el huracán y yo la alta torre».
- «Rima XXV. Cuando en la noche te envuelven».
- «Rima XII. Por que son niña tus ojos».
- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».
- «Rima LXXIII: Cerraron sus ojos».

2020 – **MARÍA TERREMOTO** (España). Música Luis de Perikin. *Vídeo en YouTube*.

- «Rima XXV. Cuando en la noche te envuelven» (“Cabeza sobre mi pecho”)

YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=zTrFNBO6dVc>

2020 – **SEÑOR LABANCHY**. Música Señor Labanchy: *Señor Labanchy canta Rimas de Bécquer 1 – EP*

- «Rima LIII: Volverán las oscuras golondrinas».
- «Rima XIX. Cuando sobre el pecho inclinas».
- «Rima XIII. Tu pupila es azul, y cuando ríes».
- «Rima XVII. Hoy la tierra y los cielos me sonríen» (Hoy creo en Dios).
- «Rima XLVIII. Como se arranca el hierro de una herida».
- «Rima LXI. Al ver mis horas de fiebre».

2020 – **SEÑOR LABANCHY**. Música Señor Labanchy: *Señor Labanchy canta Rimas de Bécquer 2 – EP*

- «Rima IV. No digáis que agotado su tesoro» (Habrà poesía).
- «Rima XXIX. Sobre la falda tenía».
- «Rima LXVII. Qué hermoso es».
- «Rima LVXXIX. Una mujer me ha envenenado el alma»
- «Rima XCIII. Si copia tu frente» (Loco de amores).
- «Rima XCI: Podrá nublarse el sol eternamente» (Amor eterno).

2020 – **SEVENROOM**. Música Pablo Valer Jiménez: *De la nada un mundo – EP*

- «Rima V. Espíritu sin nombre».

2020 – **VICENTE MONERA** (España). Vídeos en YouTube.

- «Rima XXIV. Dos rojas lenguas de fuego».

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=985UBQF997A>

2021

2006 – **FRANCISCO JAVIER DÍAZ** (España). Música Francisco Javier Díaz: *Nervio. Grandes Poetas Vol. 1.*

- «Rima XXXIII. Es cuestión de palabras».
- «Rima LII. Olas gigantes que os rompéis ramando».
- «Rima V. Espíritu sin nombre».

2021 – **KATHARINA BURGESS, TORSTEN GRÄNZAEER & GÖRAN SCHADE** (Alemania). *Por una Mirada - Single.*

- «Rima XXIII. Por una mirada, un mundo».

2022

2022 – **JUAN DAVID MORA & HELIANA PIEDRAHÍTA** (España). Música Roberto Pineda Duque: Textos y sonidos.

- «Rima XIII. Tu pupila es azul y cuando ríes».

2022 – **LAURA DE MARCELLUS & ALBERTO URROZ** . Música Roberto Chapí: *Paulina inspired: Melodies by and fo Pauline Viardot.*

- Rima XXXVII, Antes que tú me moriré escondido».

2022 – **LEONARDO A.**. *Tangos, baladas, coplas y rancheras.*

- «Rima XI. Yo soy ardiente, yo soy morena» (Oh, ven, ven tú).

2023

2023 – **CARMEN SANTAMARIA**. Música María Infiesta: *Single.*

- «Rima XXI. ¿Qué es poesía?».
- «Rima XIII. Por una mirada, un mundo».

2023 – **EVOÉH** (España). Música Isaac Albéniz. *Grabación inédita.*

- «Rima VII. Del salón en el ángulo oscuro».