

NICOLÁS GUILLÉN

Poemas musicalizados y discografía



Base de datos elaborada por
FERNANDO GONZÁLEZ LUCINI
Última actualización: Septiembre de 2022

NICOLÁS GUILLÉN

1926

1926 – **JUAN FRANCISCO GARCÍA** (Republica Dominicana): (Partitura).

- «El espejo».

1930

1930 – **ALEJANDRO GARCÍA CATURLA** (Cuba). (Partitura).

- «Tú no sabe inglés».

1930 – **EDUARDO BRITO** (Barítono) (Republica Dominicana). Música Juan Francisco García: Grabación RCA Víctor.

Vídeo en YoyTube: <https://www.youtube.com/watch?v=lpqQgaEcsk8>

- «El espejo».

1930 – **ELISEO Y EMILIO GRENET** (Cuba). (Partitura).

- «Negro bembón»
- «Canto negro»
- «Tu no sabe inglés».
- «Si tu supieras» (Sóngoro consongo).
- «Quirino».

1931

1931 – **GUTY CÁRDENAS** (México).

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=hmBv7d4CKSk>

- «Canto negro»

1931 – **JORGE GONZÁLEZ ALLUÉ** (Cuba) (Partitura).

- «Mulata».
- «Negro bembón».

1932

1932 – **AMADEO ROLDÁN** (Cuba): Son para coro mixto, dos pianos y percusión. (Partitura).

- «Curujey».

1933 – **GRENET'S ORQUESTA TÍPICA** (Cuba), Música Eliseo Grenet. *Cubans in Europe*.

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=SibgALzCnHg>

- «Sónforo Cosongo».

1933

1933 – **JORGE GONZÁLEZ ALLUÉ** (Cuba) (Partitura).

- «Hay que tené boluntá».
- «Mi chiquita».

1933 – **ORQUESTA TIPICA CUBANA LAZARO QUINTERO** (Cuba), Música Eliseo Grenet. *Single*.

Vídeo en YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=LgwR3PcFJ_I

- «Negro Bembón».

1934

1934 – **AMADEO ROLDÁN** (Cuba): *Tiempos de son. Ocho temas de “Motivos de son”, concebidos para voz y once instrumentos.* (Partitura).

- «Negro bembo».
- «Mi chiquita».
- «Mulata».
- «Búscate plata»
- «Ayé me dijeron negro»
- «Tú no sabe inglés».
- «Si tú supieras»
- «Sigue».

1937

1937 – **SILVESTRE REVUELTA** (México): Para voces y orquesta. (Partitura).

- «Caminando».
- «No sé por qué piensas tú».

1938

1938 – **SILVESTRE REVUELTA** (México): Poema sinfónico para orquesta. (Partitura).

- «Sensemayá».

1945

1945 – **XAVIER MONTSALVATGE** (España): *Cinco canciones negras para soprano y orquesta.* (Partitura).

- «Chévere».
- «Canto negro».

1948

1948 – **RITA MONTANER “LA ÚNICA”** (Cuba): Música Emilio Grenet.

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=-zEOWyiuvh4>

- «Quirino con su tré».

1949

1949 – **MIGUELITO VALDÉS con MACHITO & HIS AFRO CUBANS** (Cuba). Música Bienvenido Gutiérrez: Bim Bam Boom. Cuban.

- «Sensemaya».

1953

1953 – **PHYLLIS CURTIN & GREGORY TUCKER** (Estados Unidos). Música Alejandro García Caturla (Cuba): *Afro-Cuban and Latin American Songs.*

- «Bito Manué».
- Tú no saber inglés».

1955

1955 – **NAN MERRIMAN, GERALD MOORE** (Estados Unidos). Música Xavier Montsalvatge: *Recital de canciones españolas*.

- «Canto negro».

1956

1956 – **LUIS CARBONELL** (Cuba): *En la poesía Afro-Americana*.

Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=-JkJiQpB0lc>

- «Balada de los dos abuelos». (Poema recitado).

1958

1958 – **BOLA DE NIEVE (IGANCIO VILLA)** (Cuba). Música Emilio Grenet: *Bola de Nieve con su piano*.

- «Tres motivos de son»

1958 – **GINA MARTÍN** (Gran Bretaña). Música Obdulio Morales: *Gina Martín con orquesta Vol. 1*.

- «Pregón».

1958 – **CHIQUITA SERRANO ET SON ENSEMBLE CUBAIN** (Cuba): *Chants et danses Typiques*. (Disco publicado en Francia).

- «Negro Bembón» (Música Emilio Grenet).
- «Si tú supieras» (Sóngoro cosongo) (Música Emilio Grenet)

1958 – **HORACIO GUARANY** (Argentina). Música Horacio Guarany: *Canta Horacio Guarany*.

- «No sé por qué piensas tú».

1960

1960 – **OCTAVIO CORVALÁN** (Argentina): *Step by step poetry and for children*.

- «No sé por qué piensas tú» (Recitado).

1961

1961 – **IRIS BURGUET** (Soprano), **ORQUETA SIFÓNICA NACIONAL DE CUBA & ORQUESTA DE LA TV NACIONAL** (Cuba); *Colección autores contemporáneos Areito*.

- «Negro bembón». (Música Amadeo Roldán).
- «Mi chiquita». (Música Amadeo Roldán).
- «Mulata». (Música Amadeo Roldán).
- «Búcate plata». (Música Amadeo Roldán).
- «Ayer me dijeron negro». (Música Amadeo Roldán).
- «Tú no sabe inglés». (Música Amadeo Roldán).
- «Si tú supieras». (Música Amadeo Roldán).
- «Sigue». (Música Amadeo Roldán).
- «Ay, señora mi vecina» (Música José Ardevol).
- «La tarde pidiendo amor». (Música Hilario González).
- «Canto negro» (Yambambó). (Música Alejandro García Caturla).
- «Negro bembón». (Música Eliseo Grenet).
- «Quirico con su tres». (Música Emilio Grenet).

1961 – **NEW YORK PHILHARMONIC & LEONARD BERNSTEIN** (Estados Unidos).

Música Silvestre Revueltas: *Latin American Fiesta* - Copland, Villa-Lobos, Revueltas, Chávez, Fernández, Guàrneri.

- «Sensemayá».

1962

1962 – **BOLA DE NIEVE (IGANCIO VILLA)** (Cuba). Música Emilio Grenet: *Recital*.

- «Tú no sabe inglés» (Con Bito Manué).
- «Canto negro» (Yambambo).
- «Yambambo».

1962 – **VICTORIA DE LOS ÁNGELES & PARÍS CONSERVATOIRE ORCHESTRA**

(España). Música Xavier Montsalvatge: *Cantos de España*. (De “Cinco canciones negras”).

- «Chévere».
- «Canto negro»

1963

1963 – **CHICHO SÁNCHEZ FERLOSIO** (España). Música Chicho Sánchez Ferlosio: *Canciones de la Resistencia Española*.

- «Son para turistas».

1963 – **DANIEL VIGLIETTI** (Uruguay). Música Horacio Guarany: *Canciones folklóricas y impresiones para canto y guitarra*.

- «No sé por qué piensas tú».

1964

1964/1965 – **LUIS ANTONIO RAMÍREZ** (Pueerto Rico); *Nueve canciones antillanas para voz y piano*.

- «Canto negro»,
- «Madrigal. De tus manos gotean,,,».
- «Pregón».

1964 – **REINALDO** (España / Francia). Música Yani Spanos: *Pero que te pueda ver*.

- «Pero que te pueda ver».
- «Caminando».

1965

1965 – **RAMÓN AYALA** (Chile) & **TEJADA GÓMEZ** (Argentina). Música Ramón Ayala: *Canciones y poemas en dirección del viento*.

- «José Ramón Cantaliso».
- Canción de cuna para despertar a un negrito.

1965 – **TRÍO VOCES MODERNAS** (Cuba): *Trío voces modernas*.

- Canción de cuna para despertar a un negrito.

1966

1966 – **ÁNGEL PARRA** (Chile). Música Daniel Viglietti: *Ángel Parra, Vol. II*.

- «Me matan si no trabajo».

1967

1967 – **CÉSAR ISELLA** (Argentina). Música César Isella: Zingle: *Mensaje*.

- «Canción para despertar a un negrito».

1967 – **EL CHANGO NIETO** (Argentina). Música César Isella: *El Chango Nieto*.

- «Canción para despertar a un negrito».

1967 – **LOS DE SALTA** (Argentina), Música César Isella: *Para cobrar altura*.

Vídeo en YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=O_s12qJMf68

- «Canción de cuna para despertar a u negrito».

1967 – **MERCEDES SOSA** (Argentina). Música César Isella: *Para cantarle a mi gente; Canción con todos* (2009).

Vídeo en YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=GHLVd-_y26w

- «Canción de cuna para despertar a un negrito».

1968

1968 – **DANIEL VIGLIETTI** (Uruguay). Música Daniel Viglietti: *Canciones para mi América; Canciones para un hombre nuevo*.

- «Soldado aprende a tirar».
- «Me matan si no trabajo».
- «Ronda».

1968 – **HILARIO CAMACHO** (España). Música Hilario Camacho: *Single. Ensayo nº 2. Poemas de Guillén*.

- «Son del desahucio».
- «Fusilamiento».

1968 – **ISABEL PENAGOS** (España). Música Xavier Montslvatge: *Recital de Isabel Penagos*.

- «Chevere».
- «Canto negro».

1968 – **LOS CANTORES DE QUILLA HUASI** (Argentina). Música César Isella: *Cada vez mejor*.

- «Canción de cuna para despertar a un negrito».

- 1968 – **LOS ESPONTÁNEOS** (España). Música Ioannis Spanos: *Single*.

- «Caminando».

1968 – **LOS TROVADORES** (Argentina): Música César Isella: *Los Trovadores*.

- «Canción de cuna para despertar a un negrito».

1968 - **ROBERTO DARVIN** (Uruguay), Música Roberto Darvin: *Canta poemas de Nicolás Guillén*.

- «Coplas americanas».
- «Guitarra».
- «La voz esperanzada».
- «Barlovento».

1969

1969 – **ÁNGEL PARRA** (Chile). Música Ángel Parra: *Canciones de amor y muerte*.

- «Chile».

1969 – **ÁNGEL PARRA** (Chile). Música Ángel Parra: *La Peña de los Parra, Vol. 1; El Che Guevara vive (1967-1997)* (1997).

Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=MkvTSstJ6Bo>

- «Guitarra en duelo mayor» (Soldadito boliviano).
- 1969 – **CESAR ISELLA** (Argentina). Música César Isella: *América joven. Vol. 1.*
- «Canción de cuna para despertar a un negrito».
- 1969 – **HÉCTOR NUMA MORAES** (Uruguay). Música Héctor Ángel Parra: *Entre bailes y duelos.*
- «Guitarra en duelo mayor» (Soldadito boliviano).
- 1969 – **QUILAPAYÚN** (Chile). Música Quilapayún: *Basta; Quilapayún en Argentina* (1983); *Quilapayún en Chile* (1989); *Antología 1968-1992* (1998); *Grandes poetas* (2000); *Quilapayún 35 años* (2002); *A Palau* (2003); *El reencuentro* (2004); *Música en la memoria. Juntos en Chile* (Con Inti-Illimani) (2005); *50 años – 50 Sueños* (2015).
- «La muralla».
- 1969 – **PACO IBÁÑEZ** (España). Música Paco Ibáñez: *En el Olympia. (París; Canta a los poetas latinoamericanos* (2012).
- «Guitarra en duelo mayor» (Soldadito boliviano).

1970

- 1970 – **ADOLFO CELDRÁN** (España). Música Adolfo Celdrán: *Silencio.*
- «Doña María».
- 1970 – **BOLA DE NIEVE (IGNACION VILLA)** (Cuba). Música Emilio Grenet: *Petit concierto de Nieve. Hotel internacional de Varadero. Festival de la canción de Varadero 1970.*
- «Búscate plata».

1971

- 1971 – **DANIEL TORO** (Argentina). Música Eraclio Catalin Rodríguez: *Canciones de mi pueblo.*
- «No sé por qué piensas tú».
- 1971 – **DANIEL VIGLIETTI** (Uruguay). Música Daniel Viglietti: *Canciones chuecas.*
- «Cantaliso en un bar».
- 1971 – **HOMERO CARO** (Chile). Música Homero Caro: *Homero Caro.*
- «Muerte».
- 1971 – **HORACIO GUARANY** (Argentina). Música Horacio Guarany: *Siempre.*
- «Soldado aprende a tirar».
- 1971 – **NACHA GUEVARA** (Argentina). Música popular: *Este es el año que es (en vivo).*
Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=SUcoArJNUcE>
- «Guitarra en duelo mayor» (Soldadito boliviano)
- 1971 – **NUMA MORAES** (Uruguay). Música Numa Moraes: *La patria, compañero.*
- «Pasionaria».
- 1971 – **ROBERTO DARVIN** (Uruguay). Música Roberto Darvin: *Y su onda.*
Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=sKgthoEz0k0>
- «Ayer me dijeron negro».
- 1971 – **TOTEM** (España). Música Daniel Lagarde: *Totem.*
- «Chévere».

1972

- 1972 – **FRANK FERRER** (Puerto Rico). Música Juan Ferrer: *Puerto Rico 2010,*
Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=4i5-eVD5-5A>
- «No sé por qué piensas tú» (Yo, tú).

1972 – **FRANCISCO MONTANER** (España). Música Nino Gema: *Chante Nicolás Guillén*. (Disco publicado en Francia). Disco reeditado en 1982 y 2002.

- «Para encontrar la butuba». (Yo te daré la libertad).
- Canción china a dos voces».
- «Momento en García Lorca».
- «Mulata».
- «Guitarra».
- «Soldado libre».
- «Bares».
- «Un son para niños antillanos».
- «Turiguanó».
- «Chile».
- «Pero que te pueda ver».
- «Un largo lagarto verde».
- «La balada azul».

1972 – **ISABEL PARRA** (Chile). Con **QUILAPAYÚN**. Música Quilapayún: *Lieder aus Chile. Amiga*.

- «La muralla».

1972 – **LOS LOBOS** (España): *Vientos del pueblo*.

- «Velorio de papá Montero». (Música Sergio Aschero)
- «La muralla». (Música Antonio Gómez).
- «Canción de cuna para despertar a un negrito». (Música Antonio Gómez).

1972 – **MARTA CONTRERAS** (Chile). Con **MANGUARÉ**. Música Marta Contreras: *Música para Guillén*.

- «Mi patria es dulce por fuera» (Fragmento).
- «Canción puertorriqueña».
- «Canción de cuna para despertar a un negrito».
- «Che Guevara».
- «Se acabó».
- «Responde tú».
- «Canción» (Amigo).
- «Pasionaria».
- «En el invierno de París».
- «A Colombia».
- «Soy como el árbol florido».

1972 – **NICOMEDES SANTA CRUZ** (Perú). Música Nicomedes Santa Cruz: *América negra*.

- «Canción de cuna para despertar a un negrito». (Recitado).

1972 – **PIJUAN Y SU SEXTETO** (Puerto Rico): *El nuevo álbum de Pijuan*.

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=-ufQ6URialE>

- «Ayer me llamaron negro».

1972 – **QUILAPAYÚN** (Chile). Música Sergio Ortega: *No se para la cuestión; La fuerza de la historia* (2006).

- «El banderón».

1973

1973 – **CONTRACANTO** (Argentina), Música Quilapayún: *Homenaje 1973*.

- «La muralla».

1973 – **X FESTIVAL MUNDIAL DE LA JUVENTUD Y LOS ESTUDIANTES** (Berlín). Música Frank Fernández: *Single*.

- «Himno II congreso» (Interpretado por el Coro del Teatro Lírico Nacional "Gonxalo Roig").
- «Risas y flores» (Interpretado por el **GRUPO MANGUARE**).

1973 – **CHAVELA VAGAS** (Costa Rica / México), Música Chavela Vargas: *La original*.

- «José Ramón Cantaliso»

1973 – **ELENA HUERTA** (Cuba). Música Elena Huerta: *Canta a Nicolás Guillén*.

- «Caminando».
- «Son del desahucio».
- «Soldado así no he de ser» (Recitado).
- «José Ramón Cantaliso»
- «Casta Cantaliso en un bar».
- «Visita e un solar».
- «Sabas».
- «Tengo».
- «Coplas americanas».
- «Coplas americanas». (Guitarra).
- «Se acabó».

1973 – **GUADALUPE TRIGO** (México). Música Guadalupe Trigo: *Poemas y Lugares*.

- «Homenaje a Nicolás Guillén».

1974

1974 – **ALAN PETTERSSON** (Suecia). *Cantata Vox humana*, (Cantata for vocal soloists, mixed choir and string orchestra).

- «Lynch».

1974 – **AMANCIO PRADA** (España). Música Amancio Prada: *Vida e morte*.

- «Caminando».

1974 – **ENRIQUE NÚÑEZ** (Cuba), Música Enrique Núñez: *Jornada de solidaridad con la lucha del pueblo de Chile*.

- «Chile».

1974 – **GRUPO MONCADA** (Cuba), Música Grupo Moncada: *Credenciales*.

- «Chile».
- «Son venezolano».

1974 – **LOS CALCHAKIS** (Francia). *Le chant des poètes revoltes*.

- «Soldado libre». (Música Ana María. García).
- «Chile». (Música Ana María. García).
- «La muralla». (Música Quilapayún).

1974 – **LOS SABANDEÑOS** (España). Música Quilapayún: *Los Sabanderos cantan a Hispanoamérica Vol. 3; 40 Años* (2006).

- «La muralla».

1974 – **NATI MISTRAL**. Fondo musical **PEDRO MESÍAS** al piano (España). *Poema 20*.

- «Sabás».

1975

1975 – **ADOLFO CELDRÁN** (España). Música Fernando Celdrán: *4444 veces, por ejemplo*.

- «Balada del policía y el soldado».

1975 – **ESTRELLA ARTAU** (Puerto Rico). Música Estrella Artau: *Puerto Rico: ¡Algo Se Quema Allá a Fuera!*

- «Cantaliso en un bar»
- «La muralla».
- «Caminando».
- «Canción puertorriqueña»

1975 – **GRUPO LOS CAÑAS** (Cuba). Música Tony Pinelli: *Allá por Playa Girón*.

- «Canción puertorriqueña».
- 1975 – **LOS FRONTERIZOS** (Argentina). Música Horacio Guarani: *Aquí están*.
- «No sé por qué piensas tú».
- 1975 – **LUIS CILIA** (Portugal). Música Luis Cilia. Cantado en portugués: *Resposta*.
- «Angustia tercera».
- «La voz esperanzada» (Canção em coro).
- 1975 – **LUIS PASTOR** (España). Música Luis Pastor: *Fidelidad; Piedra de sol* (2000).
- «Adivinanzas».
- 1975 – **MANUEL PICÓN Y OLGA MANZANO** (Argentina, Uruguay, España), Música Manuel Picón: *Caraballo mató a un gallo*.
- «Caminando».
- 1975 – **OMARA PORTUONDO** (Cuba). Música Eliseo Grenet: *Songoro consongo*.
- «Si tú supiera» (Songoro consongo).
- 1975 – **PABLO MILANÉS** (Cuba). Música Pablo Milanés: *Canta a Nicolás Guillén*.
- «Palabras fundamentales».
- «Solo de flauta».
- «Canción» (De qué callada manera)
- «Tú no sabe inglés».
- «Responde tú».
- «Burgueses»
- «Puente».
- «Mariposa».
- «Ho Che Minh».
- «Pasan días».
- «Tengo».
- 1975 – **QUINTETO CLAVE** (Argentina). Música Hernán Gómez: *Quinteto Clave*.
- «Si tú supieras. Songoro Cosongo».
- 1975 – **SOLEDAD BRAVO** (Venezuela / España). Música Soledad Bravo: *Canto la poesía de mis compañeros*.
- «Guitarra».
- 1975 – **XULIO FORMOSO** (España). Música Xulio Formoso. *Guillén el del son entero*.
- «Guitarra».
- «A Chile».(Al patir).
- «Las dos cartas».
- «Abril sus flores abría».
- «Muchacha recién crecida».
- «Coplas americanas»
- «Sensemayá».
- «El soldado Miguel Paz»
- «Arte poética».

1976

- 2000 – **ANA BELÉN** (España): *La paloma de vuelo popular. Nicolás Guillén*. (Nueva edición en el año 2000 en formato CD)
- «Caminando». (Música Sergio Aschero).
 - «Sensemayá». (Música Sergio Aschero).
 - «Me matan si no trabajo». (Música Sergio Aschero).
 - «Chile». (Música Sergio Aschero).
 - «La muralla». Música Quilapayún).
 - «Un son para niños antillanos». (Música Sergio Aschero).
 - «Palma sola». (Música Sergio Aschero).

- «No sé por qué piensas tú». (Música Sergio Aschero).
- «Son número 6». (Música Sergio Aschero).
- «Soneto». (Música Quilapayú).
- «Canción carioca». (Música Sergio Aschero).
- «Canción de cuna para despertar a un negrito». (Música Sergio Aschero).
- «La voz esperanzada». (Fragmento: Marchemos. Una canción en coro). (Música Sergio Aschero).
- «Un largo lagarto verde». (Música Sergio Aschero).
- «Canción puertorriqueña». (Música Ross León).
- «Son más en una mazorca». (Música Víctor Manuel San José).
- «Ébano real». (Música Sergio Aschero).
- «Para encontrar la batuba». (Música Sergio Aschero).
- «Proposiciones para explicar la muerte de Ana». (Música Víctor Manuel San José).
- «Mi patria es dulce por fuera». (Fragmento final: Un marino americano). (Música Sergio Aschero)
- «Balada de Simón Caraballo». (Música Sergio Aschero).
- «Responde tú». (Música Víctor Manuel San José).
- «Oh general en su pentágono». (Música Víctor Manuel San José).
- «Retrato del gorrión». (Música Víctor Manuel San José).

1976 – **BOLA DE NIEVE (IGANCIO VILLA)** (Cuba). Música Eliseo Grenet: *Bola de Nieve: Sus grandes éxitos*.

- «Quirino con su tre»

1976 – **JOAN MANUEL SERRAT** (España). Música Horacio Guarany: *Serrat en directo (Audio)*.

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=NykiOc7wiCQ>

- «No sé por qué piensas tú».

1976 – **LOS KOYAS** (Francia). Música Roque Carbajo: *Variations*.

- «Un son para niños antillanos».

1976 – **LOS LOBOS** (España): *Y todavía respiramos*.

- «José Ramón Cantaliso». (Música Sergio Aschero).
- «Son número 6» (Yoruba). (Música Sergio Aschero).
- «Cantaliso en un bar». (Música Sergio Aschero).
- «Amo los bares». (Música Antonio Gómez).

1976 – **LOS SABANDEÑOS** (España): *A Cuba: Nicolás Guillén – Nueva trova*.

- «Guitarra». (Música Soledad Bravo).
- «No sé por qué piensas tú». (Música Horacio Guarany).

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=AHUDwD7sfjY>

- «Me matan si no trabajo». (Música Daniel Viglietti).

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=NVRDK0MOV9o>

- «Canción de cuna para despertar a un negrito». (Música César Isella).
- «Coplas americanas». (Música Xulio Formoso).

1976 – **MANGUARÉ** (Cuba). Música Marta Contreras: *Cuba hoy*.

- «Canción portorriqueña».

1976 – **MANUEL TOHARIA** (España). Música Horacio Guarany: *Manuel Toharia*.

- «No sé por qué piensas tú».

1976 – **ROY BROWN** (Estados Unidos). Música Roy Brown: *Canto obrero* (Obra colectiva).

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=3wgJhJZzAJ0>

- «Elegía a Jesús Menéndez».

1976 – **TUKHMANOV & VLADISLAV VADIMOVICH ANDRIANOV** (Rusia). Música David Tukhmanov: *По волне моей памяти*.

- «По волне моей памяти» (Adaptación del poema «Agua del recuerdo»).

1977

1977 – **ADOLFO CELDRÁN** (España): *Denegado*.

- «Diana» (Música Fernando Celdrán).
- Canción de vísperas». (Música Adolfo Celdrán).
- «Se acabó» (Te lo prometió Martí). (Música Adolfo Celdrán):

1977 – **ANA BELÉN** (España). Música Pablo Milanés: *De paso*.

- «Tengo».

1977 – **APARCOA** (Chile). Música Sergio Ortega: *Chile*.

- « El banderón americano».

1977 – **BOLA DE NIEVE (IGANCIO VILLA)** (Cuba). Música Ignacio Villa: *Bola de Nieve interpreta a Ignacio Villa*.

- «Balada». (Ay, venga, paloma, venga).

1977 – **CORO POPULAR JABALÓN** (España). Música Quilapayún: *Cantos de la resistencia española. Vol. II*.

- «La muralla».

1977 – **GAUCHOS 4** (Argentina). Música Paco Ibáñez: *Homenaje a la vida*.

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=jGX96KkJ08E>

- «Guitarra en duelo mayor». (Soldadito boliviano)

1977 – **JATARI** (Ecuador). Música Marta Contreras: *Ecuador*.

- «Canción de cuna para despertar a un negrito».

1977 – **PABLO MILANÉS** (Cuba). Música Pablo Milanés: *El canto de un pueblo..*

- «Tengo».

1977 – **VÍCTOR MANUEL** (España). Música Sergio Aschero. *Spaniem*.

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=2mHJpB1F7-4>

- «La voz esperanzada» (Marchemos).

1978

1978 – **CLAUDINA Y ALBERTO GAMBINO** (Argentina / España). Música Alberto Gambino: *Llamas*.

- Una canción en la Magdalena».

1978 – **HÉCTOR LAVOE** (Puerto Rico): *Comedia*.

- «Si tú supieras» (Sóngoro cosongo) (Música Emilio Grentet).

1978 – **HUGUES AUFRAY** (Francia). Música Roque Carbajo: *Barco de papel*.

- «Son para unos niños antillanos» (Barco de papel).

1978 – **JORGE MELGAREJO** (España). Música Jorge Melgarejo: *¿Quién quiere estrechar mi mano?*

- «Elegía a Jesús Manéndez».

1978 – **LOS CALCHAKIS** (Francia / Argentina). Música Horacio Guarany: *El canto de los poetas*.

- «No sé por qué piensas tú».

1978 – **RUZANNA LISITSIAN & KARINA LISITSIAN** (Ружанна Лисициан & Карина Лисициан). Música Eliseo Grenet: *Ружанна Лисициан & Карина Лисициан*.

- «Si tu supieras (Sóngoro cosongo) (Сонгоро-косонго).

1979

1979 – **AMAURY PÉREZ** (Cuba). Música Amaury Pérez: *No lo van a impedir..*

- «Soneto».

1979 – **ILUMAN** (Ecuador). Música Iluman: *Nuestro canto!*

- «Canto negro».

1979 – **INTI-ILLIMANI** (Chile). Música Horacio Salinas: *Canción para matar una culebra*; *Leyenda* (1990); *Sinfónico* (1999).

- «Sensemayá» (Canto para matar a una culebra).

1979 – **LOS ZURACA** (Uruguay). Música L. Hernán: *Gurí: Folklore para Niños* (Varios artistas).

- «Un son para niños antillanos».

1979 – **MONTERRAT CABALLÉ** (España) & **ALEXIS WEISSENBERG** (Bulgaria). Música Xavier Montsaltvage: *Cinco canciones negras*.

- «Chévere».
- «Canto Negro».

1979 – **ORQUEATA LOS VAN VAN & JUAN FORMELL** (Cuba). Música Juan Formell: *Van Van*.

- «Cuandonyo vine a este mundo».

1980

1980 – **GRUPO VOCAL UNIVERSO** (Uruguay). Música Washington Luzardo: *Cantar humano*,

- «Cuando yo vine a este mundo».

1980 – **QUILAPAYÚN** (Chile). Música Eduardo Carrasco: *Alentours* (1980); *Quilapayún en Argentina Vol.2* (1985); *Quilapayún en Chile* (1989); *Antología 1968-1992* (1998); *Patria* (PICAP) (2000); *Grandes poetas* (2000); *Música en la memoria. Juntos en Chile* (Con Inti-Illimani) (2005).

- «Canto negro».

1980 – **SKROTHANDET** (Suecia): *Afrocarib*.

- «Mayombe Bombe». (Música Artur Lundquist).
- «Ébano» (Ebenholts). (Música Margareta Lundquist).
- «Puerto Rico». (Música Margareta Lundquist).

1980 – **TANIA & ANDY MONTAÑEZ** (Venezuela). Música Pablo Milanés: *Tania & Andy Montañez*.

- «Canción. De que callada manera».

1980 – **THEO DE BARROS** (Brasil). Música Theo de Barros: *Primeiro disco*.

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=PCdsI7LKP4U>

- «Mi patria es dulce por fuera».

1981

1981 – **CARLOS DÍAZ “CAITO”** (México). Música Pablo Milanés: *De alguna manera*.

- «Canción. De qué callada manera».

1981 – **ELEGÍA** (México). Música Rodolfo Taubas: *Música afroamericana*.

- «Si tú supieras. Songoro Cosongo»

1981 – **GRUPO RAIZ** (Chile). Música Daniel Viglietti: *Amaneceres*.

- «Me matan si no trabajo».

1981 – **INTI-ILLIMANI** (Chile). Música Horacio Salinas: *Palimpsesto*; *Antología en vivo* (2006); *Fiesta* (2017).

- «Un son para Portinari».

1981 – **LIDIA VERA & PABLO MILANÉS** (Cuba). Música Pablo Milanés: *Lidia Vera y Pablo Milanés*.

- «Canción. De qué callada manera»

1981 – **PABLO MILANÉS** (Cuba). Música María Valdés: *Filin*.

- «Glosa» (Que largo camino anduve).

1981 – **RAMÓN CALZADILLA** (Cuba). Música Ernesto Grenet: *Canciones y romanzas*

afrocubanas Vol. 1.

- «Negro Bombón».

Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=KyPYkUNCguM>

- «Canto negro» (Yambambo).

Video en YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=c-_o4c4MRdA

1981 – **YALBA** (México). Música Rolo Taubas: *Napolitana*.

- «Si tú supieras» (Songoro cosongo).

1982

1982 – **CONJUNTO PALMAS Y CAÑAS** (Cuba): *Décimas para Guillén*.

- «Del soldado Miguel Paz». (Música Adolfo Alonso).
- «Carnaval». (Música Raúl Rondón).
- «Décimas de la elegía camagüeyana». Música Martica Morejón).
- «Glosas». (Música Inocencio Iznaga “El jilguero”).
- «Décimas de Rafael Alberti». (Música María del Carmen Prieto).
- «Décimas a Colombia». (Música Ceñlia González, Raúl Rondón, Maria del Carmen Prieto y Adolfo Alfonso).
- «Décimas de gracia». (Música Inocencio Iznaga).

1982 – **EWA DEMARCZYK** (Polonia). Música Andrzej Zarycki: *Live*.

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=5BsBgEjPbhc>

- «Palma sola».

1982 – **MERCEDITAS VALDÉS** (Cuba). Música Eliseo Grenet: *Aché*.

- «Quirino».
- «Yambambó»

1982 – **MIRIAM RAMOS** (Cuba). Música Miriam Ramos: *Miriam Ramos*.

- «Canción. De qué callada manera» (Como si fuera la primavera).

1982 – **OLIVIA BYINGTOM** (Brasil). Música Pablo Milanés: *Identidad*.

Video en YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=DH3KkvTqJ_Q

- «Canción. De qué callada manera»

1982 – **OS TAPES** (Brasil). Música César Isella: *Os Tapes*.

- «Canción de cuna para despertar a un negrito».

1892 – **OSVALDO RODRÍGUEZ Y LOS 5U4** (Chile). Música Osvaldo Rodríguez: *Motivaciones*.

- «La montaña».

1982 – **SALVADOR OJEDA** (México): *El Negro*.

Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=E2XiSfBk-6k>

- «Homenaje a Nicolás Guillén» (Música Guadalupe Trigo).

1982 – **SARA GONZÁLEZ**. Con **PABLO MILANÉS** (Cuba). Música Pablo Milanés: *Cuatro cosas*.

- «Canción» (De qué callada manera).

1983

1983 – **EVA MÖLLER & NANNIE PORRES** (Suecia). Música Daniel Viglietti: ... *Och morgondagen gryr*.

- «Me matan si no trabajo» (Leva Med Döden).

1983 – **MERCEDES SOSA** (Argentina): Música Horacio Salinas: *Mercedes Sosa 83; Acústico* (2003).

- «Un son para Portinari»

1983 – **SEBASTIÁN SOLIS** (Argentina). Música César Isella: *El gaucho, el inca y la nueva*

música; Best of Latin America. Vol. 2 (1997).

- «Canción para despertar a un negrito».

1983 – **VICTOR VICTOR & FRANCIS SANTANA** (República dominicana). Música Pablo Milanés: *El son de felicidad*.

Video YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=3ayTTmsTJSg>

- »Canción. De qué callada manera».

1984

1984 – **CHICO BUARQUE** (Brasil). Música Pablo Milanés: *Chico Buarque*.

- «Canción. De que callada manera» (Como se fosse primavera).

1984 – **GRUPO GARABATO** (México): *Nueva canción*.

Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=-WGtNmDf-Fc>

- «Homenaje a Nicolás Guillén» (Música Guadalupe Trigo).

1985

1985 – **AMAUTA** (Chilw). Música Mauricio Mena: *Porque cantamos*.

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=0L2x6iqWuQ8>

- «Cuando yo vine a este mundo».

1985 – **AMAUTA** (Chilw). Música Mauricio Mena: *Amauta 1*.

Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=V3hfeSit2as>

- «La canción del bongó».

1985 – **AMPARO OCHOA** (México). Música Guadalupe Trigo: *Vamos juntos*.

- «Homenaje a Nicolás Guillén».

1985 – **CACO SENANTE** (España). Música Pablo Milanés: *Hagan juego...*

- «Canción. De qué callada manera».

1986 – **CUARTETO ZUPAI** (Argentina). Música Pablo Milanés: *Canciones de amor*

- «Canción. De que callada manera»-

1985 – **ELBA RAMALHO** (Brasil). Música Pablo Milanés: *Fogo na mistura*.

- «Canción. De qué callada manera».

1985 – **GRUPO MONCADA** (Cuba): *Cantar al son de Cuba*.

- «La muralla».

- «Mi patria es dulce por fuera» (Fragmento final: Un marino americano).

1985 – **GRUPO ZUPAY** (Argentina). Música Pablo Milanés: *Canciones de amor*.

- «Canción. De qué callada manera».

1985 – **KOLLOHUARA** (Chile), Música César Isella: *Runamanta. Lo que viene del pueblo*.

Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=4eGYHDxh4Js>

- «Canción de cuna para despertar a un negrito».

1985 – **LUIS AGUDO** (Argentina). Música Luis Agudo: *Afrorera*.

- «Bares».

1985 – **PABLO MILANÉS** (Cuba): Música Pablo Milanés *Querido Pablo*.

- «Canción. De que callada manera». (Con **ANA BELÉN**

- «Tengo».

1985 – **SAVIA NUEVA** (Bolivia). Música César Junaro: *Canción por un continente*.

- «Guitarra».

1986

1986 – **DE LOS PUEBLOS** (Argentina). Música Eduardo Gómez: *De funerales y de fiestas*.

- «Songoro consongo».

1986 – **EVA KNARDAHL & EDITH THALLAUG** (Noruega). Música Xavier Montsalvatge: *Edith Thallaug / Eva Knardahl*

- Canto negro.

1986 – **INTI-ILLIMANI** (Chilea). Música Horacio Salinas: *De canto y baile; En el Monumental* (1997); *Antología en vivo* (2001).

- «Mi chiquita».

1986 – **ROBERTO BAÑUELAS** (México). Música Silvestre Revueltas: *Canciones mexicanas de concierto*.

Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=LAYRbHJpoBc>

- «Caminando».

1987

1987 – **CANTO POPULAR** (Bolivia): *Y nada más*.

- «Coplas americanas». Música Nicomedes Santa Cruz (Se introduce con el recitado del poema "AMERICA LATINA" de Nicomedes Santa Cruz).

1987 – **DIRK VAN ESBROECK & JUAN MASONDO** (Bélgica). Música César Isella: *Guitarras argentinas*.

- «Canción de cuna para dormir a un negrito».

1987 – **QUILAPAYUN** (Chile). Música Hugo Lagos: *Survario; Antología 1968-1992* (1998); *Grandes poetas* (2000).

- «Palma sola».

1987 – **SONORA PONCEÑA** (Puerto Rico). Música Pablo Milanés: *Back to work*

- «Canción. De qué callada manera».

1987 – **YAMUNDO PALACIOS** (Uruguay). Música Yamundo Palacios: *Basta ya!*

- «Little rock».

1988

1988 – **AFONSO & NOENHO** (Portugal). Música Afonso Dias: *Pela calada*.

- «Son».

1988 – **ÓSCAR CALLE** (Cuba). Música Eliseo Grenet: *Cuba en París*.

- «Si tú supieras... (Sóngoro cosongo)».

1988 – **ORQUESTA DE MÚSICA MODERNA DE SANTIAGO** (Cuba). Música Electo Silva: *Orquesta de música moderna de Santiago*.

- «Teresa».

1988 – **VARIOS COROS** (Cuba). Música Beatriz Corona: *Grandes coros de Cuba*.

- «La vida empieza a correr...» (**CORO NACIONAL DE CUBA**)

- «Llueve cada domingo». (**CORO DE CÁMARA COHESIÓN**).

1989

1989 – **ANDRÉS JIMÉNEZ** (Puerto Rico). Música Andrés Jiménez: *A mi me gusta mi pueblo*.

- «Canción. Amigo».

1989 – **APURIMAC** (Grecia). Música Pabo Milanés: *Εκεί Στις Μπραχάμες*.

- «Canción. De qué callada manera».

1989 – **COQUI RECA Y EL CALEFÓN** (Argentina). Música Coqui Reca: *Bon Bón*.

- «Tú no sabe inglés».

1989 – **LOS CALCHAKIS**: *Los Calchakis, Vol.13 : Le chant des poètes révoltés*.

- «Soldado libre».

1989 – **STRANGE GAMES** (Reino Unido): *Leningrad*.
• «Pas de téléphone» (No telephone) (Música P. Grushko).

1990

1990 – **ENRIQUE ELLIOTT** (México). Música Enrique Elliott: *De Tijuana a la Habana*.
• Iba yo por un camino».
• «Songoro cosongo»
1990 – **JACQUELINE CASTELLANOS** (Cuba). Música Jorge González Allué: *La música de Jorge González Allué*.
• «Negro bembón».
1990 – **INTI-ILLIMANI con JOHN WILLIAMS & PACO PEÑA** (Chile / Francia). Música Horacio Salinas: *Leyenda*.
• «Sensemaya».
1990 – **VLADIMIR NOVOZHENIN (Владимир Новоженин)** (Rusia). Música Ovadiy Savich: *Album de niños (Детский Альбом)*.
• «Fábula» (Басня),
• «Un son para niños antillanos» (Песенка Для Детей Антильских Островов)

1991

1991 – **LEÓN GIECO** (Argentina): *Tesoro, Los niños primero*.
Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=4t4ivlCHMZg>
• «Canción de cuna para despertar a un negrito» (Fragmento) (Hiu-hiu).

1992

1992 – **ALFREDO ZITARROSA** (Uruguay). Música Alfredo Zitarrosa: *Zitarrosa siempre*.
• «Guitarra».
1992 – **CLAUDIA GÓMEZ** (Colombia). Música Pablo Milanés: *Salamadra*.
Video en You Tube: https://www.youtube.com/watch?v=0w57x_8Poc8
• «Canción. De que callada manera».
1992 – **ENRIQUE MORENTE** (España). Música Enrique Morente: *Negra, si tú supieras*.
• «Balada de los dos abuelos»
• «Si tu supiera...» / • Mulata
• Negro bembón».
1992 – **ENRIQUE MORENTE** (España) (Bulerías). Música Enrique Morente:
Vídeo en You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=m2rMjBivXk8>.
• «La canción del bongó»
1992 – **INTI-ILLIMANI** (Chile). Música Horacio Salinas: *Conciertos Italia 92; Andadas*); *En el Monumental* (1997); *Konzert für Víctor Jara* (1999); *Antología en vivo* (2001); *Fiesta* (2017).
• «Mulata».

1993

1993 - **ALTAZOR** (Estados Unidos / Lichi Fuentes (Chile), Jackeline Rago (Venezuela), Dulce Argüelles (Cuba), Vanessa Whang): *Concurrencia*.
Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=fWMVx8XiF5A>

- ¿Puedes?
 - «Canción carioca». (Música Vanessa Whang),
 - «Canción de cuna para despertar a un negrito» (Música Luchi Fuentes).
 - «Coplas americanas». (Música Vanessa Whang),
 - «Canto negro». (Música Jackeline Rago).
- 1993 – **ÁNGEL PARRA** (Chile). Música Quilapayún: *Canto a mi América*. (Reedición en 2005).
- «La muralla».
- 1993 – **CONJUNTO CÉSPEDES** (Cuba / Estados Unidos): *Una sola casa*.
- Virgen de la Caridad (Música Conjunto Céspedes).
 - «Tengo» (Música Pablo Milanés).
- 1993 – **JANE BUNNETT** (Canadá). Música Eliseo Grenet: *Spirits of Havana*.
- «Quirino».
- 1993 – **PABLO MILANÉS** (Cuba) & **PIERO** (Argentina / Italia): *Piero & Pablo en vivo desde Colombia*.
- «Canción. De qué callada manera».
- 1993 – **POTATO** (España). Música Daniel Viglietti: *Crónicas de Puerto Sinmás*.
- «Me matan si no trabajo».
- 1993 – **VILLALÓN** (España). Música Pablo Milanés: *Bitácora de pirata*.
- «Canción. De qué callada manera».

1994

- 1994 – **ANA BELÉN & VÍCTOR MANUEL** (España): *Mucho más que dos*.
- «La muralla».
- 1994 – **CHAMBER CHOIR FROM CUBA** (Cuba): *Chamber choir from Cuba*.
- «Tú no sabé inglés».
 - «La vida empieza a correr».
 - «Si tú supiera...» (Sóngoro cosongo)
- 1994 – **GONZALO REIG & GRUPO TOLDERÍA** (España). Música Quilapayún: *Canción con todos... sus amigos*.
- «La muralla».
- 1994 – **GRUPO VOCAL UNIVERSO**. Música Washington Luzardo: *Lo mejor*.
- «Cusndo yo vine a este mundo».
- 1994 – **KALÁKA** (Hungría). Música Weöres Sándor: *Kaláka 25*.
- «Guitarra» (Gitár-Szóló).
 - «Mulata».
 - «Palma sola» (Magányos Pálma).
 - «Mi chiquita» (Az én kicsim)
- 1994 – **LA SONORA PONCEÑA** (México). Música Pablo Milanés: *Tributo*.
- Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=z5wCZdZgCAE>
- «Cancón. De qué callada manera».
- 1994 – **MARIANNE MELLNÄS, MARGOT RÖDIN...** Música Allan Pettersson: *Pettersson: Vox Humana - Rosenberg: Dagdrivaren*.
- «Lynch» (Nicolas Guillen) + «XI. Che» (Miguel Barnet)
- 1994 – **TOMBSTONES** (España). Música Rafa Janeiro & Tombstones: *Tombstones*.
- «Proposiciones para explicar la muerte de Ana».

1995

- 1995 – **BOBBY MATOS** (Estados Unidos): *Chango's Dance*.
- «Son número 6» (Oiganló) (Música Tito Rodríguez).

1995 – **GRUPO VOCAL DISCANTUS** (Argentina):

Vídeo en You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=hjtOAhhHxHzs>

- «Canción de cuna para despertar a un negrito».

1995 – **PABLO MILANÉS** (Cuba) & **VÍCTOR MANUEL** (España): Música Pablo Milanés: *En blanco y negro*.

- «Canción. De qué callada manera».

1996

1996 – **ANA BELÉN** (España) con **PABLO MILANÉS** (Cuba): *Dual*.

- «Canción. De qué callada manera».

1996 – **ENRIQUE ARTURO DIEMECKE CONDUCTING CAMERATA DE LAS AMÉRICAS. LOURDES AMBRIZ, JESÚS SUASTE, CUARTETO LASTINOAMERICANO & OCTETO VOCAL JUAN D. TERCERO** (Estados Unidos). Música Silvestre Revueltas: *Sensemayá: The Unknown Revueltas*.

- «No sé por qué piensas tú».
- «Caminando».
- «Sensemayá, Canto para matar una culebra».

1996 – **SARA GONZÁLEZ** (Cuba). Música Pablo Milanés: *Si yo fuera mayo*.

- «Canción. De qué callada manera».

1996 – **VOCAL DEL ÁNGEL** dirigido por **BETTY RODRÍGUEZ** (Argentina): *Música folklórica Argentina*.

- «Canción de cuna para despertar a un negrito».

1997

1997 – **ÁNGEL PARRA** (Chile). Música de Ángel Parra: *El Che Guevara vive (1967-1997)*.

- «Guitarra en duelo mayor »(Soldadito boliviano) (Al Che Guevara)

1997 – **GRUPO ALMA MATER** (Cuba). Música Alma Mater: *Cantarte comandante*.

- «Che Guevara».

1987 – **ISABEL III, ARTURO CIPRIANO & DANIEL KITROSER** (México). Música Roque Carbajo: *Escuela de bufones (Cabaret infantil y místico)*.

- «Un son para niños antillanos».

1997 – **VOCES** (Cuba). Música Eliseo Grenet: *A nuestros padres*.

- «Negro bembón».

1998

1998 – **ANGELA GHEORGHIU** (Estados Unidos). Música Xavier Montsalvatge: *My world Songs from around the globe*.

- «Canto negro».

1998 – **CARLOS RUIZ DE LA TEJADA & JESÚS DEL VALLE** (Cuba): *Cantos de amor y vida*.

- «Guitarra».

1998 – **LILIA SANTOS** (Chile): *Sólo el amor puede burlarse del fin del mundo*.

- «De vuelta» (Música Jorge Castillo).

- «Ronda» (Música Daniel Viglietti).

1998 – **OSCAR CALLE** (Cuba). Música Eliseo Grenet: *Cuba en París*.

Video en YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=OCPmGaXg_MM

- «Si tú supiera,,, (Sóngoro cosongo)».

1999

1999 – **CECILIA BARTOLI, JEAN-YVES TRIBAUDET & SONATORI DE LA GIOIOSA MARCA** (Italia): *Live in Italy*.

- «Canto negro». Música Xavier Montsalvatge.

1999 – **DÚO ENIGMA** (Cuba). Música W. Guevara. *Cuadernos de la Habana* (Disco colectivo).

- «Tercera canción».

1999 – **ESTA LOCO** (André Van De Velde, Frank Ghysels, Hilde Geelen, Kamel Lebbad, Rembert De Smet) (Bélgica): *Cerca de ti*.

- «Cuando yo vine a este mundo».

- «CXerca de ti».

- «Siin usted, sin ti, sin tú».

” «Si a mi me hubieran dicho».

1999 – **HACIENDO PUNTO EN OTRO SON** (Puerto Rico). Música Quilapayún: *El son que te traigo yo*.

- «La muralla»

1999 – **INTI-ILLIMANI** (Chile): *Inti-Illimani sinfónico*.

- «Sensemayá».

1999 – **ORFEÓN SANTIAGO** (Cuba). Música Eliseo Grenet: *Coros en Santiago*.

- «Negro bembón».

1999 – **LAS PERLAS DEL SON: LILIANA LARREA** (México). Música Eliseo Grenet: ¡Siácara!

- «Negro bembón».

1999 – **MARISA CARRANZA**. Música Pablo Milanés: *Mucho más que canto*.

Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=xtVYD8Himzc>

- «Canción. De qué callada manera».

1999 – **ORFEÓN SANTIAGO** (Cuba). Música Electo Silva: *Coros de Santiago*.

- «Sigue...».

1999 – **TÍPICO ORIENTAL** (México). Música Isidro Sarría Arística. *Eterna melodía*.

- «Nadie».

2000

2000 – **BEATRIZ CORONA** (Cuba). Música Beatriz Corona: *Penas*.

- «Cañaveral».

- «Llueve cada domingo».

- «El pajarito».

- «El árbol».

- «Quién eres tú»

- «Barcarola».

- «La vida empieza a correr».

- «Si a mí me hubieran dicho».

- «Solo de guitarra».

2000 – **EL CUARTETO & LA ORQUESTA SINFÓNICA GRAN MARISCAL AYACUCHO** (Perú). (Instrumental). Música Raúl Delgado Estévez: *Tríptico para los cuatro*,

- «Rosa tú, melancólica».

2000 – **ETERI LAMORIS & EDUARDO GROSSENSTEIN** (España). Música Xavier Montsalvatge: *Mis canciones favoritas*.

- «Canto negro».

2000 – **LOS SABANDEÑOS** (España): *Tres Reyes Magos: Guillén, Neruda y Alberti*.

- «Tú no sabe inglés». (Música Emilio Grenet).

- «Me matan si no trabajo». (Música Daniel Viglietti).
 - «Canción. De que callada manera». Música Pablo Milanés.
 - «Si tú supieras». (Música Sidoti).
 - «Canción». Recita Nicolás Guillén.
 - «No sé por que piensas tú». Con **HORACIO GUARANY**. (Música Horacio Guarany).
- 2000 – **LUIS PASTOR** (España). Música Luis Pastor: *Piedra de sol*.
- «Adivinanzas».
- 2000 – **QUILAPAYUN** (Chile): *Grandes poetas*.
- «La muralla».
 - «Palma sola».

2001

- 2001 – **ENRIQUE D'FLON KUHN** (México/Ghana). Música Enrique D'Flon Kuhn: *Yanga. Canto y percusiones de África, Cuba y Veracruz. Homenaje a la poesía de Nicolás Guillén*.
- Sóngoro cosongo».
 - «Secuestro de la mujer de Antonio».
 - «La rumba».
 - «Chévere».
 - «Pregón».
 - «Velorio de Papá Montero».
 - «Canto negro».
- 2001 – **TODACOSTA** (Italia). Música Pablo Milanés: *El coco molio*.
- «Canción. De qué callada manera».

2002

- 2002 – **AGUASCALIENTES SYMPHONY ORCHESTRA** (México) & **ENRIQUE BARRIOS** (Venezuela). Música Silvestre Revueltas: *Revueltas: Orchestral Music*.
- «Sensemayá».
- 2002 – **CORO ENTREVOCES** (Cuba): *Tu son entero*.
- «Fragmento "Guitarra". (Recitado por Luis Carbonell) / «Solo de guitarra».
 - «Canción. De qué callada manera». (Música Electo Silva).
 - «Balada de los dos abuelos» (Recita Luis Carbonell).
 - «Canto negro». (Música Eliseo Grenet).
 - «A veces...». (Música Electo Silva).
 - « Fragmento la canción del bongó». (Recita Luis Carbonell) / «Negro bembón». (Música Eliseo Grenet).
 - «Tú no sabe inglés». (Música Eliseo Grenet).
 - «Fragmento de "Secuestro de la mujer de Antonio» / • «Mulata» (Música Conrado Monier).
 - «Quirino con su tres». (Música Eliseo Grenet).
 - «Fragmentos de «Glosa» alternando con el coro / • «Glosa». (Música Beatriz Corona).
 - «Muchacha recién crecida». (Música Electo Silva).
 - «Fragmento tu son entero («Guitarra») / «Si tu supiera». (Música Eliseo Grenet).
- 2002 – **CORO POLIFÓNICO DE LA HABANA** (Cuba). Música Beatriz Corona: *Arte nocturno*.
- «Miedo».
- 2002 – **JOAQUÍN SABINA** (España). Música Antonio García de Diego & Pancho Varona: *Dímelo en la calle*.
- «Si tu supiera». (Incluye fragmento).

2002 - **LA COMARCA** (Chile), Música Sebastián Seves: *La Comarca*

- «Soneto».
- «Ácana».
- «Ay señora, mi vecina»-

2002 – **LOS SABANDEÑOS** (España): *Los Sabandeños con Latinoamérica Vol. 2.*

- «Canción. De qué callada manera». (Música Pablo Milanés).

2002 – **MARTINA CAMARGO** (Colombia): *Cantoras* (Disco colectivo).

- «Una canción en el Magdalena».

2002 – **MERCEDITAS VALDÉS** (Cuba): *Cantos afrocubanos.*

- «Chirino»

2002– **OSCAR CALLE** (Cuba): *Viva la Conga.*

- «Negro bembón».

2002 – **PABLO MILANÉS & LYNN MILANÉS** (Cuba): *Pablo Milanés y Lynn Milanés en concierto.*

- «Canción. De qué callada manera».

2003

2003 – **DÚO RENACIMIENTO** (Argentina). Música César Isella: *Como hace 20 años.*

- «Canción de cuna para despertar a un negrito»

2003 – **HORACIO SALINAS** (Chile). Música Horacio Salinas: *Ramos en el agua.*

- «De vuelta».

2003 – **QUILAPAYÚN** (Chile). Música Quilapayún: *A Palau.*

- «La muralla».

2003 – **SOLEDAD BRAVO** (Venezuela / España). Música Pablo Milanés: *Trova de amor. Canta a Pablo Milanés.*

- «Canción. De qué callada manera».

2013 – **STEFANO ANDREUTTI** (Italia): *La nave del olvido.*

- «Canto negro».

2003 – **VENTISCKA** (Chile). Música Quilapayún: *Homenaje 30 años.*

- «La muralla».

2004

2004 – **ALÉ KUMÁ & MARTINA CAMARGO** (Colombia). Música Leonardo Gómez Jattin: Video en You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=9eOEok23sh8&t=34s>

- «Una canción en el Magdalena».

2004 – **LIUBA MARÍA HEVIA & OCTETO CATARSIS** (Cuba). Música Enrique Núñez: *Canciones al Che. Memorial* (Disco colectivo).

- «Che Guevara».

2004 – **LUCRECIA** (Cuba). Música Emilio Grenet: *Varios homenaje a Tito Duarte.*

- «Quirino con su tres».

2004 – **OSDALGIA LESMES** (Cuba). Música Eliseo Grenet: *Javier Colina. Si te contara.*

- «Quirino con su tres».

2004 – **VARIOS ARTISTAS** (España): *Para la libertad.*

- «La muralla». (Cantan **VÍCTOR MANUEL y ANA BELEN**).

- «Cantaliso en un bar» (No me paguen porque cante). (Cantan **LOS LOBOS**).

2005

2005 – **ÁNGEL PARRA** (Chile). Música Quilapayún. *Canto a mi América.*

- «La muralla».
- 2005 – **ÁNGELES RUIBAL** (España). Música Ángeles Ruibal: *Canciones para sentir*.
- «Cuando yo vine a este mundo».
- 2005 – **CARLOS DÍAZ CAÍTO & ADRIANA LANDEROS** (Argentina). Música Amaury Pérez: *Ay amor*.
- «Soneto».
- 2005 – **DIANA EXPRESS (Диана Експрес)** (Bulgaria). Música Mitko Shterev y Nicholas Gilen (Митко Щерев & Николас Гилен): Gold 30 години Диана Експрес.
- «La pequeña balada de Plóvdiv» (Балада За Пловдив).
- 2005 – **DIGNA GUERRA & CORO NACIONAL DE CUBA** (Cuba). Música Conrado Monier: *De todo coro son*,
- «Mulata».
- 2005 – **ELECTROAUTOCTONAS** (Argentina): *Reflejos del alma*.
- «Canto negro».
- 2005 – **LINDSEY SCHUST**: *¿Dónde está mi corazón?*
- «Sensemayá».
- 2005 – **PABLO CÉSAR**. Música Pablo César: *La noche que no me quieras*.
- «Un son para Portinari».

2006

- 2006 – **AMAPARO OCHOA** (México): *Por Siempre - The Best of Amparo Ochoa*.
- «Homenaje a Nicolás Guillén». (Música Guadalupe Trigo).
- «Canción de cuna para despertar a un negrito»
- 2006 – **CLAUDINA Y ALBERTO GAMBINO** (Argentina / España). Música Alberto Gambino: *Canción del amor armado*.
- «Canción de cuna para despertar a un negrito».
- 2006 – **CORO DE CÁMARA DE LA UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS, PUEBLA** (México). Música Eliseo Grenet: *Sones cubanos a cappella. De Cuba pa'usté*.
- «Tú no sabe inglés»
- «Negro bombó».
- «Si tú supiera... (Sóngoro cosongo)».
- 2008 – **CORTIJO Y SU COMBO**: *Cortijo y su combo*.
- «El negro bombon»
- 2006 – **ISRAEL SYMPHONY ORCHESTRA, GERSHON STEM & YANNULA PAPPAS**. Música Xavier Montsalvatge: *Canciones españolas*.
- «Canto negro».
- 2006 – **JUAN CARLOS FORMELL** (Cuba). Música Juan Carlos Formell: *Son radical*.
- «Elegía»
- 2006 – **LOS CUATRO DE BELÉN** (Cuba). Música Pablo Milanés: *Del sentimiento al son*.
- «Canción. De qué callada manera».
- 2006 – **MARÍA & COSECHA** (Argentina). Música Pablo Milanés: *Esencia*.
- «Responde tú».
- 2006 – **MITOTE JAZZ** (México): Música Mitote Jazz: *Cala calaca*.
- «Canción de los hombres perdidos».
- 2006 – **PATRIA LIBRE** (Uruguay): *La historia de Patria Libre (1972-1975)*.
- «Guitarra en duelo mayor». (Música Miguel Amarillo).
- «Pasionaria». (Música Numa Moraes).
- 2006 – **RICHARD OSCHANITZKY** (Rumania): *Memorial Richard Oschanitzky Vol. 1*.
Vkleo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=UnJDgaw41ok>

- «Barlovento». (Barlovento Suite).
- 2006 – **VARIOS ARTISTAS** (España): *La palabra más tuya. Cantando a Guillén*.
- «Caminando». (Canta **ANA BELÉN**).
- «Adivinanzas». (Canta **LUIS PASTOR**).
- «Doña María». (Canta **ADOLFO CELDRÁN**).
- «No sé por qué piensas tú». (Canta **MANUEL TOHARIA**).
- «Guitarra en duelo mayor». (Canta **PACO IBÁÑEZ**).

2007

- 2007 – **ARMANDO CORSI** (Italia). Con **MARCO FADDA**. Música Pablo Milanés: *Buena suerte*.
- «Canción. De qué callada manera».
- 2007 – **DIRK VAN ESBROECK** (Bélgica). Música Dirk Van Esbroeck: *Zingt / Canta*,
- Canción de cuna para despertar a un negrito».
- 2007 – **ENSEMBLE VOCAL LUNA** (Cuba): *Apunte*.
- «Apunte».
- 2007 – **FERNANDO FREIRE** (Uruguay). Música Horacio Salinas: *De otros tiempos*.
- «Mulata».
- 2007 – **JAVIER RUIBAL** (España). Música Pablo Milanés: *Guantanamera: Un tributo a Cuba*.
- «Canción. De qué callada manera».
- 2007 – **MEISSA & THE WORDS MASTERS** (Francia). Música Meissa: *Back to Africa*.
- «Me matan si no trabajo» (Mematan).
- 2007 – **SCHOLA CANTORUM CORALINA** (Cuba). Música Emilio Grenet: *...Eternamente en mi*
- «Tú no sabe inglés».
- 2007 – **SEPTETO SON DE NIPE** (Cuba). Música Pablo Milanés: *Abriendo caminos*.
- «Canción. De qué callada manera».

2008

- 2008 – **AVENIDA ATLÁNTICA** (España). Música Rómulo Sanjurjo: *Avenida Atlántica*.
- «Palma sola».
- 2008 – **CAYITO Y SU COMBO DEL PUEBLO** (México). Música Pablo Milanes: *Lo tradicional de la música cubana*.
- «Canción. De qué callada manera».
- 2006 – **CORO DE CÁMARA DE LA UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS, PUEBLA** (México). Música Eliseo Grenet: *Sones cubanos a cappella. De Cuba pa'usté*.
- «Negro bembó».
- 2008 – **DÚO COFRADÍA** (Cuba). Música Dúo Cofradía: *A guitarra limpia. Antología 8 (Centro Cultural Pablo, Cuba)*.
- «La amarga ironía».
- 2008 – **DUDU SPERB** (Brasil). Música Dudu Sperb: *Arrabalero*.
- «Guitarra».
- 2008 – **ESTUDIANтина DE LA CHIMBA** (Chile). Música Hernan Maira: *25 años*,
- «Chile».
- 2008 – **GRUPO TOLDERÍA** (España). Música Quilapayún: *Directos en Toldería*.
- «La muralla».
- 2008 – **ITZIAR MARTÍNEZ GALDOS & PER ARNE FRANTZEN** (España). Música Xavier

Montsalvatge: *Cuando acaba de llover*.

- «Chévere»
- «Canto negro».

2008 – **JACOB KLAASSE & SANDRA MIRABAL** (Países Bajos). Música Jacob Klaasse & Sandra Mirabal: *Cadencia*.

- «Tú no sabe inglés»

2008 – **JANET Y QUINCOSO** (Cuba). Música Janet y Quincoso: *Del verso a la canción. A guitarra limpia. Antología. (Centro Cultural Pablo, Cuba)*.

- «De vuelta».

2008 – **LAMAR UNIVERSITY A CAPELLA CHOIR & EDUARDO GARCÍA-NOVELLI** (Estados Unidos). Música Sid Robinovitch: *NCCO National Convention 2008 Lamar University A Capella Choir*

- «Sensemayá».

2008 – **MARIA Y COSECHA**. Música Pablo Milanés: *Esencia*.

- «Responde tú».

2008 – **ROSA ZARAGOZA** (España). Música Rosa Zaragoza: *La danza del alma*.

- «Sensemayá».

2009

2009 – **ÁNGELA DIEL** (Brasil). Música Edino Krieger: *Canto brasileiro*.

- «El negro mar».

2009 – **EBONY BAND AMSTERDAM & WERNERS HERBERS** (Países Bajos). Música Silvestre Revueltas: *Homenaje a Revueltas*.

- «Caminando».

2009 – **EL NAÁN** (España). Música El Naán: *De Babel a Itaca*.

- «Soy» (Látigo).

2009 – **MILAGRO DE LOS ÁNGELES** (Cuba). Música Eliseo Grenet: *Del cancionero cubano*.

Video en YoyTube: <https://www.youtube.com/watch?v=GiAf2Bwf1ak>

- «Yambambó»

2009 – **MANCY SILVA** (Argentina). Música Pablo Milanés: *Vamos a bailar*.

Video en YoyTube: https://www.youtube.com/watch?v=40_SWv4I_tk

- «Canción. De qué callada manera».

2009 – **MILAGRO DE LOS ÁNGELES** (Cuba). Música Eliseo Grenet: *Del cancionero cubano*.

- «Canto negro».

2009 – **PASIÓN VEGA** (España). Música Pablo Milanés: *Gracias a la vida*.

- «Canción. De qué callada manera».

2009 – **RAQUEL ZOZAYA** (Cuba): *La Sonora de Cubana Zozaya*.

- «Si tú supiera... (Sóngoro cosongo)»,

2009 – **SERGIO VITIER & ROGELIO MARTÍNEZ** (Cuba). Música Sergio Vitier: *Ritual y fiesta de lo cubano*.

- «Canción de cuna para despertar a un negrito».

- «Palma sola».

- «Iba yo por un camino».

2010

2010 – **AFROLATINIDADES** (Brasil). Música Horacio Salinas:

Vídeo en You Tube: https://www.youtube.com/watch?v=_E1dcZ7JiCw

- «Mi chiquita».

2010 – **ALONDRA DE LA PARRA & PHILHARMONIC ORCHESTRA OF THE AMÉRICAS**. Música Silvestre Revueltas: *Mi Alma Mexicana (My Mexican Soul)*.

- «Sensemayá».
- 2010 – **ANA MARÍA GARCÍA, HUGO CUEVAS, MAXIMILIANO AGELAO & MOHR.** Música Pablo Milanés: *Poesía necesaria*.
- «Solo de flauta».
- 2010 – **FELIPE GARCIA & LAURA MOGUER** (México). Música Gutty Cárdenas: Vídeo e You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=6iDRTPJT2-E>
- «Canto negro».
- 2010 – **FILIPPO NERI ENSEMBLE & ROBERTO RAVAIOLI** (Italia). Música Quilapayún: *Ojos de cielo*.
- «La muralla».
- 2010 – **JHON JAIRO ROJO** (Colombia). Música Pablo Milanés: *Muy íntimo*.
- «Canción. De qué callada manera».
- 2010 – **MIJARES** (México). Música Pablo Milanés: *Vivir así*.
- «Canción. De que callada maneta».
- 2010 – **OS RESENTIDOS** (España). Música Os Resentidos: *Fracaso tropical*.
- «Si tú supiera... (Sóngoro cosongo)».
- 2010 – **PACO ORTEGA** (España). Música Santiago Gómez Valverde: *La palabra y el tiempo*.
- «Canto negro».
- 2010 – **PUYA** (Puerto Rico). Con **TITO AUGER, TAGO CALDERÓN, MIMI MAURA & EL TOPO**. Música Quilapayún: Areyto.
- «La muralla».
- 2010 – **SHURANO**. Música Shurano: Vídeo en You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=ShnMx4cQzUQ>
- «Cantaliso en un bar»

2011

- 2011 – **CORO ORFEÓN SANTIAGO** (Cuba): *Por los caminos de la poesía*.
- «Nada».
- «Canción. De qué callada manera» (Música Pablo Milanés)
- «Rosa tú, melancólica».(Música Electo Silva).
- «Ana María» (Música Electo Silva).
- «Teresa» (Música Electo Silva).
- «Música de cámara» (A Camagüey suelo ir)
- 2011 – **GRUPO AZUL** dirigido por **HUGO DE LA VEGA** (Argentina). Música César Isella: *Solo para amigos...*
- Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=wxP9Rdr1SF8>
- «Canción de cuna para despertar a un negrito».
- 2011 – **HACIENDO PUNTO EN OTRO SON** (Puerto Rico): *Haciendo punto en otro son*.
- «Canción de cuna para despertar a un negrito»
- 2011 – **HUGO DE LA VEGA & GRUPO AZUL** (Argentina). Música César Isella: *Remolinos*.
- «Canción de cuna para despertar a un negrito»
- 2011 - **JANE BUNNETT & HILARIO DURÁN** (Canada):. Música Eliseo Grenet: *Cuban Rhapsody*.
- «Quirino».
- «La muralla» (A fal).
- 2011 - **LA CHIMERA & EDUARDO EGÜEZ**: *Odisea Negra*.
- «Una paloma cantando pasa»
- 2011 – **LIGIA PIRO** (Argentina). Música Eliseo Grenet: *En vivo. Según pasan los años*.
- «Negro bembón»
- 2011 – **MARIELA MORENO** (Cuba). Músicas Amaury Pérez: *Ellas cantan boleros*.

- «Soneto».
- 2011 – **RUMBATÁ** (Cuba): *La rumba del siglo*.
- «Si tú supiera... (Sóngoro cosongo)».

2012

- 2012 – **DÚO COFRADÍA** (Cuba). Música Eusevio Ruiz Silván: *Anhelos de Cofradía*.
- «La amarga ironía».
- 2012 – **GUADALUPE TRIGO**. Música Guadalupe Trigo: *Poemas y lugares*.
- «Homenaje a Nicolas Guillén».
- 2012 – **PEDRO GUZMÁN** (Puerto Rico). Música Quilapayún: *Feliz NaviJazz*.
- «La muralla».
- 2012 – **REGINA OROZCO** (México). Música Pablo Milanés: *La amorosa*.
- «Canción. De qué callada manera».
- 2012 – **ROBERTO FONSECA** (Cuba):. Música Roberto Fonseca: *Yo*
- «Son número 6» (7 rayos)
- 2012 – **RUBY HUGHES, CLARA MOURITZ & BBC PHILHARMONIC: JUANJO MENA** (España). Música Xavier Montsalvatge: *Cinco canciones negras*.
- «Chévere»
 - «Canto negro».

2013

- 2013 – **CANTO DE ARENA: ANNA MARMOLINO, MICHELE SALITURO, ANGELO PALMA, ALESSANDRO PERONI** (Italia). Música Horacio Salinas: *Tributo a Mercedes Sosa*.
- Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=9rmBopweemk>
- «Un son para Portinari».
- 2013 – **FRANCISCO PESQUEIRA** (Argentina). Música Pablo Milanés: *Nada te turbe. Francisco Pesqueira canta poetas*.
- «Canción. De qué callada manera».
- 2013 – **KATRINE DRUYTS & LUDWIG ALBERT** (Estados Unidos). Música Xavier Montsalvatge: *¡Ardor! Songs from Spain & Mexico. Cinco canciones negras*
- «Canto negro».
- 2013 – **LAS HIJAS DE ISRAEL** (Argentina): *Crisanthem*.
- «Pequeña oda a un negro boxeador cubano».
- 2013 – **SYLVIA SCHWRTZ & MALCOLM MARTINEAU** (España). Música Xavier Montsalvatge: *Canciones españolas. Cinco canciones negras*.
- «Chévere»
 - «Canto negro».

2014

- 2014 – **ALFONSO BARÓ** (España), Música Alfonso Baró: *Palabras fundamentales (Homenaje a Guillén)*.
- «Sensemayá».
 - «Y mis huesos marchando en tus soldados».
 - «Un son para niños antillanos».
 - «Cuando yo vine a este mundo».
 - «Pasan días».
 - «Arte poética».

- «Un largo lagarto verde».
- «Canción de cuna para despertar a un negrito».
- «A Chile».
- «Bares».

2014 – **ALL-STATE CHOIR & KAREN KENNEDY** (Estados Unidos). Música Sid Robinovitch: Ohio OMEA Conference 2014 All-State Choir.

- «Sensemaya».

2014 – **BOSSANÓNIMOS** (México): *Original y copia*.

- «Agua del recuerdo».

2014 – **CORAL CANTO LIBRE** (Argentina). Música Horacio Salinas:

Vídeo en You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=e-Cxe-H3gTM>

- «Un son para Portinari».

2014 – **GINA MARTÍN & CONJUNTO DE YOYO CASTELEIRO**: Perlas Cubanas: *Negra Mau Mau*.

- «Pregón».

2014 – **KIRSTIN CHAVEZ & PABLO ANDRÉ GUALDI**. Música Xavier Montsalvatge: *Pasión*.

- «Canto negro».

2014 – **NAPALÉ** (Chile). Música Erenesto Pérez: *Consonancias*.

- «Un son para los niños antillanos».

2014 – **NOCHE LÍQUIDA** (España). Música Noche Líquida: *La luna viste navegar*.

- «Semsemayá».

2014 – **RAFA MORA & MONCHO OTERO** (España). Música Rafa Mora y Moncho Otero:

Vídeo en You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=MURrOGllcG8>

- «Un largo lagarto verde».

2015

2015 – **AUSBERTO RODRÍGUEZ JARA**. Con **RUBÉN DOMÍNGUEZ ALVARENGA & GRUPO PARAGUAY SAPUKAI** (Paraguay). Música Ausberto Rodríguez Jara: *Las alas del tiempo*.

- «Canción puertorriqueña».

2015 – **CORO AVERROES DE LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA** (España). Versión de Electo Silva:

Vídeo en You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=Z5BzRIKmlI0>

- «Negro bembó».

2015 – **FERNANDO ARAMIS** (Cuba / Ecuador). Música Daniel Britan:

Vídeo en You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=OF8U-ZAGiyU>

- «Nada».

2015 – **ISABEL LEONARD & BRIAN ZEGER** (Estados Unidos). Música Xavier Montsalvatge: *Preludios. Cinco canciones negras*.

- «Chévere»

- «Canto negro».

2015 – **JOSÉ FERRER** (Cuba). Música José Ferrer: *Poemas de Guillén*.

- «Mulata».

- «Soneto».

- «Violeta».

- «Tercera canción».

- «Miedo».

- «Pero que te pueda ver».

- «Tú».

- «La muerte es un suplicio...».

- «Guitarra».
- «Solo de guitarra».
- «Serenidad».
- «El abismo».
- «Nada».
- «Glosa»

2015 – **LAS TRES GRANDES: EUGENIA LEÓN, GUADALUPE PINEDA & TANIA LIBERTAD** (México). Música Quilapayún: *Las tres grandes*.

- «La muralla».

2015 – **LIUBA MARÍA HEVIA & ERNÁN LÓPEZ-NUSSA** (Cuba). Música Amaury Pérez: *Amaury Pérez y cia. Aguas revisitadas*.

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=2ewkpv0EOF1>

- «Soneto».

2015 – **MAGOS HERRERA** (México). Música Pablo Milanés: *Magos & Limón – He for she*.

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=T7cv510fSlk>

- «Canción: De qué callada manera».

2015 – **MARCELO DE LA PUEBLA** (Chile). Con **CARMEN SERRANO, IGNACIO TORNER, IÑAKI MARTÍN & ENSEMBLE DRUMMER-DREAMER**. Música Gustavo Becerra Schmidt: *Homenaje a Gustavo Becerra*.

- «Sudor y látigo».

2015 – **ROLAND KLUTTING & KNM STREICHQUAETETT** (Alemania). Música Silvestre Revueltas: *Ensemble Works*.

- «Caminando».

- «No sé por qué piensas tú».

2015 – **XIMENA BEDO** (Uruguay). Música Ximena Bedo: *La cajita*.

- «La vida empieza a correr...» (Con **CARMEN PI**).

2016

2016 – **ARAHÍ MARTÍNEZ** (España). Música Santiago Gómez Valverde: *La palabra y el tiempo III*.

- «Mi chiquita».

2016 – **BEATRIZ MARQUEZ & GUNNAR ANDREAS BERG** (Cuba): *Palma sola*.

- «Caminando».
- «De vuelta».
- «Palma sola».
- «No sé por qué piensas tú».
- «Turiguano».
- «Soldado así no ha de ser».
- «Paloma linda».
- «Un son para niños antillanos».
- «Maracas».
- «Diana».
- «Guitarra».

2016 – **CORAL SAN MARTÍN DE SOTRONDIO** (España): *Quince canciones y un regalín*.

- «Negro bembón».

2016 – **DR. ALFRED** (Cuba / España): *Techno and Tech House Flowers*.

- «Guitarra» (El son).

2016 – **EMILIANO GONZÁLEZ TORO** (Chile). Música Quilapayún: *Te recuerdo*.

- «La muralla».

2016 – **ENSAMBLE CORAL QUILMES & ALEJANDRO PIPPO** (Argentina). Música César Isella: *Por donde el viento canta*

- «Canción de cuna para despertar a un negrito»
- 2016 – **ILCA LOPEZ & DIANA FIGUEROA** (Puerto Rico). Música Luis Antonio Ramírez: *El paisaje y su sombra*.
- Canto Negro
- 2016 – **LA KRITIKA** (México). Música Quilapayún: *En vivo, Vol. 2*.
- «La muralla».
- 2016 – **MANY MOURE** (España). Música Manu Moure: *Poesía bailable. Many Moure canta a Nicolás Guillén*.
- «Bares».
 - «Agua del recuerdo» (Con Jerry González).
 - «El secuestro de la mujer de Antonio».
 - «Mulata».
 - «Barlovento».
 - «Nada».
 - «Sensemayá» (Con Jerry González).
 - «Canción de cuna para despertar a un negrito» (Con Mercedes Ferrer).
 - «Bares» (Con Melingo).
 - «Madrigal. Tu vientre sabe más que tu cabeza» (Con Jerry González).
- 2016 – **NADIA SZACHNIUK** (Argentina). Música César Isella: *Luna atrás*.
- «Canción de cuna para despertar a un egrito».

2017

- 2017 – **AURA GUTIERREZ** (Colombia): Chambacú. *El origen*.
Video en You Tube. <https://www.youtube.com/watch?v=W7TLgvFzbao>
- «Canción de cuna para despertar a un negrito».
- 2017 – **EL IMAGINARIO DE LAS MANOS** (Argentina): *El imaginario de las manos*.
- «Canto negro».
- 2017 – **ENCARNACIÓN VÁZQUEZ & ALBERTO CRUZPRIETO** (México). Música Xavier Montsalvatge: *Encantamiento*.
- «Canto negro»
- 2017 – **ENRIC GALERA** (Francia). Música Enric Galera: *Enric Galera canta a Nicolás Guillén Vol. 1*.
- «Cantaliso en un bar».
 - «Mi chiquita».
 - «A las ruinas de Nueva York».
 - «Negro bembón».
 - «Un largo lagarto verde».
 - «No sé por qué piensas tú»
 - «Guitarra» (Preludio y guitarra).
 - «Aviso».
 - «Soldado libre»
 - «Tonton. Macoute».
 - «Nada».
 - «José Ramón Cataliso» / «Soldado aprende a tirar».
- 2017 – **FRANCISCO PESQUEIRA** (Argentina). Música Horacio Salinas: *Dame la mano Vol. II*.
- «Un son para Portinari».
- 2017 – **INTI-ILLIMANI** (Chile). Música Horacio Salinas: *Fiesta*.
- «Mulata».
- 2017 - **MARÍA ELENA TUTTI & YATRA-TÄ** (EDU MAS, ALIX LEVI, GONZALO CUENTAS & FIDEL CUENTAS (España):

Vídeo en You Tube: https://www.youtube.com/watch?v=W_vDAjoGD8k

- «Son número 6».
- «Alma música».

2017 – **OTILIA** (Venezuela). Música Guadalupe Trigo: *Otilia*.

- «Homenaje a Nicolás Guillen».

2017 – **SEPTETO MATAMOROS CON TITO JUNCO** (Cuba). Música Pablo Milanés: *Cubanísimo*.

- «Canción. De qué callada manera».
- «Negro bembón».
- «La canción del bongó».

2017 – **SYMPHONIC WIND ORCHESTRA BANDA DE LALÍN & BRAM SHIEKERS** (Países Bajos): *Danzón*.

- «Sensemayá».

2017 – **TAIFA** (España):

Vídeo en You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=aEBtUJrMfa8>

- «Mulata». Música Horacio Salinas.

2018

2018 – **CORAL UNIVERSITARIA SANTIAGO DE CUBA** (Cuba): Coral universitaria Santiago de Cuba.

- «Ay, señora, mi vecina».

2018 – **CORO VOZ LATINA** (Argentina), Música Horacio Salinas: *El canto de las palabras*.

- «Un son para Portinari».
- «Sensemayá».

2018 – **CORO DE CAMEGÜEY** (Cuba), Música Eliseo Grenet: *Coro de Camegüey*.

- «Negro bembó».

2018 – **ELIANA SANNA & TARIFA** (Argentina). Música Horacio Salinas: *Todo cambia*.

Vídeo en YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=JL_CDA_k92o

- «Un son para Portinari».

2018 – **EQUIPAJE AL SUR** (Chile). Música Eladio Alfaro:

Vídeo en You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=RmDI9P4D5cl>

- «Ébano real».

2018 – **ESTELA SANZ POSTEGUILLO & NÉLIDA BÉJAR** (España / Alemania). Música Sergio Aschero: *Rochuskapelle 21. Oktober 2017*.

- «Mi patria es dulce por fuera» (Fragmento final: Un marino americano).

2018 – **JORGE ANDRÉS ARBELÁEZ & DIVER HIGUITA** (Colombia). Música Jorge Andrés Arbeláez: *Canciones para los días hoy*.

- «Tercera canción».

2018 . **LOS CULOS** (Argentina). Música Román Casado: *Locomotora*.

- «Sensemayá».

2018 – **LOS SANTOS DE LA NOCHE: SERGIO BASTIDAS OJEDA, NICOLÁS GUEVARA, MAURICIO OJEDA-PAPINOSA, ELKIN ORTEGA, LUIS OJEDA-PEPINOSA & EDUARDO TIBANTA** (Bolivia). Música Horacio Salinas:

Vídeo en You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=48qI7W2GyH4>

- «Un son para Portinari».

2018 – **LUISITA RODRIGUEZ & JESÚS MARIA SANROMA** (Puerto Rico). Música Luis Antonio Ramírez: *Canciones de arte puertorriqueñas. II – Nueve cantos antillanos*.

- «Canto negro».
- «Madrigal. De tus manos gotean,,,».
- «Pregón».

2018 – **MILTON SALCEDO** (Colombia). Música Pablo Milanés: *Swing 80*.

- «Canción. De qué callada manera».

2019

2019 – **CANTINDIGO & GUILLERMO PIZARRO (ESCUELA ARTÍSTICA ÍNDIGO)**.

Música César Isella: (Chile) *Cantindigo*.

Vídeo en You Tube: https://www.youtube.com/watch?v=-9Ct_ee79c0

- «Canción de cuna para despertar a un negrito»

2019 – **CARMEN CANO MUSIC** (España / Alemania). Música Carmen Cano: *De ola en ola (cuatro nanas y una canción para despertar)*.

- «Canción para despertar a un negrito».

2019 – **EL ZORRO DE LOS TECLADOS** (México): *Seguimos adelante*.

- Canto negro».

2019 – **ELI MONTEAGUDO & DIEGO MARQUEZ** (Cuba & Argentina). Música Emilio Grenet: *Arroyito de mi casa*.

- «Tú no sabe inglés».

2019 – **LAS FAMATINAS** (Argentina). Música Horacio Salinas: *Así seguimos andando*.

- «Un son para Portinari»

2019 – **LUCIANO CAVIDO** (Argentina). Música Luciano Cavido. *Canta a Nicolás Guillén*.

Vídeo en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=IMyftUdfmg>

- «Agua del recuerdo».
- «Búcate plata».
- «Sudor y látigo»
- «Fusilamiento» (Los fusilados).
- «Mulata».
- «Caña y la muralla».
- «Un son para niños antillanos».
- «Semsemayá. (Canción para matar a una culebra)»
- «Glosa».
- «Me matan si no trabajo».

2019 – **MARTIRIO** (España). Con **CHANO DOMÍNGUEZ**. Música Emilio Grenet: *A Bola de Nieve*.

- «Tú no sabe inglés» (Bito Manué).

2019 – **NOÈ ESCOLÀ** con **MARINA ALBERO** (España): *Deliris Poètics: Wu-Wei*.

- «Quirino».

2019 – **PABLO MILANÉS** (Cuba): *Mi Habana*.

- «Canción. De qué callada manera».

2020

2020 – **AGRUPACIÓN TONADA: FEDE MERAB, DOMÉNEZ MEZA, DIEGO VALBUENA & COTERA** (Colombia). Música Leonardo Gómez Jattin:

Vídeo en You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=-GkzsnM24dM>

- «Una canción en el Magdalena».

2020 – **ALONDRA DE LA PARRA % PHIHARMONIC ORCHESTRA OF THE AMERICAS**. Música Silvestre Revueltas: *Mi alma mexicana*.

- «Sensemayá» (Bito Manué).

2020 – **ANNA DZIOŃEK-KWIATKOWSKA & ADAN MANIJAK** (Polonia). Música Xavier Montsalvatge: *Canciones favoritas*.

- «Canto negro».

2020 – **BEMBÉ CHIRIMIA** (Colombia). Música Pablo Milanés: *De qué callada manera* –

Single.

Video en YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=bZPlu8mHenA>

- «Canción. De qué callada manera».

2020 – **CHUMICHASQUI** (Ecuador). *Cantando a la libertad.*

- «Canto negro».

2020 – **EMERGER** (Argentina). Música Horacio Salinas: *Joyas prestadas.*

- «Un son para Portinari».

2020 – **GRUPO BANDOLA** (Colombia). Música Gustavo A. Renjifo: *Con un solo corazón.*

- «El negro mar».

2020 – **JOSS & JULIUS**. Música José Augusto Recalde y Julio Andrés Areco: *Open Minds – EP*

- «Sensemaya».

2020 – **MAURICO UBAL** (Uruguay). Música Daniel Viglietti:

Vídeo en You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=yqPRpOjyRQ>

- Cantaliso en un bar».

2020 – **MARCELO MARAGNO & GABRIELA BIANCHI** (Uruguay). Música Francisco Moragno: *Diálogo.*

- «Canción. Muerto de fatiga y sueño».

2020 – **OSDALGUIA LESMES & ENRIQUE CABALLERO ELIZARDE** (Cuba).

Vídeo en You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=AcoJ2NVO1eg>

- «Morivos de son».

2020 – **YURIE TAKANO & SATOKO YOSHIMOTO** (Japón). Música Xavier Montsalvatge: *Cantares.*

- «Canto negro».

2021

2021 – **A LO PERRO** (España): *Vivo Topo Rock* (Live).

- «Poema con niños. La sangre es un mar inmenso».

2021 – **ATENTI AL PIOLÍN** (Argentina). Música Juan Tabas y Gustavo Lishi:

Vídeo en You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=n3WKtMuaVV0&t=56s>

- «Canción de cuna para despertar a un negrito».

2021 – **ENCARNACIÓN VÁZQUEZ & JAMES DEMSTER** (México). Música Aurelio Tello: *Canción de luna.*

- «Canción de cuna para despertar a un negrito».

2021 – **LUIS JOAQUIN POBLETE OLIVARES** (Chile). Música Lincoyán Francisco Berrios: *Ensoñando.*

- ¡Ay, señora, mi venicna!»

2021 – **RIO ROJO** (Argentina): *Podemos ganar. Música paquetera* (Vol. 2)

Video en YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=Duf_pl3lrmQ&t=61s

- «Canción de cuna para despertar a un negrito»

2021 – **VARIOS ARTISTAS** (Mistysa, Magdalena Matthey, Catalina Pérez Garrido, Francisco Villa, Raúl Acebedo, Pablo Sciuto): *No al bloqueo contra Cuba.*

Vídeo en You Tube: <https://www.youtube.com/watch?v=zXhYpu1DWA>

- «Tengo».

2021 – **VICTOR RAMALLO MENESES** (Cuba). Música Víctor Ramallo Meneses: *Mi barco de papel.*

- «No sé por qué piensas tú» (Soldado que te odio yo).